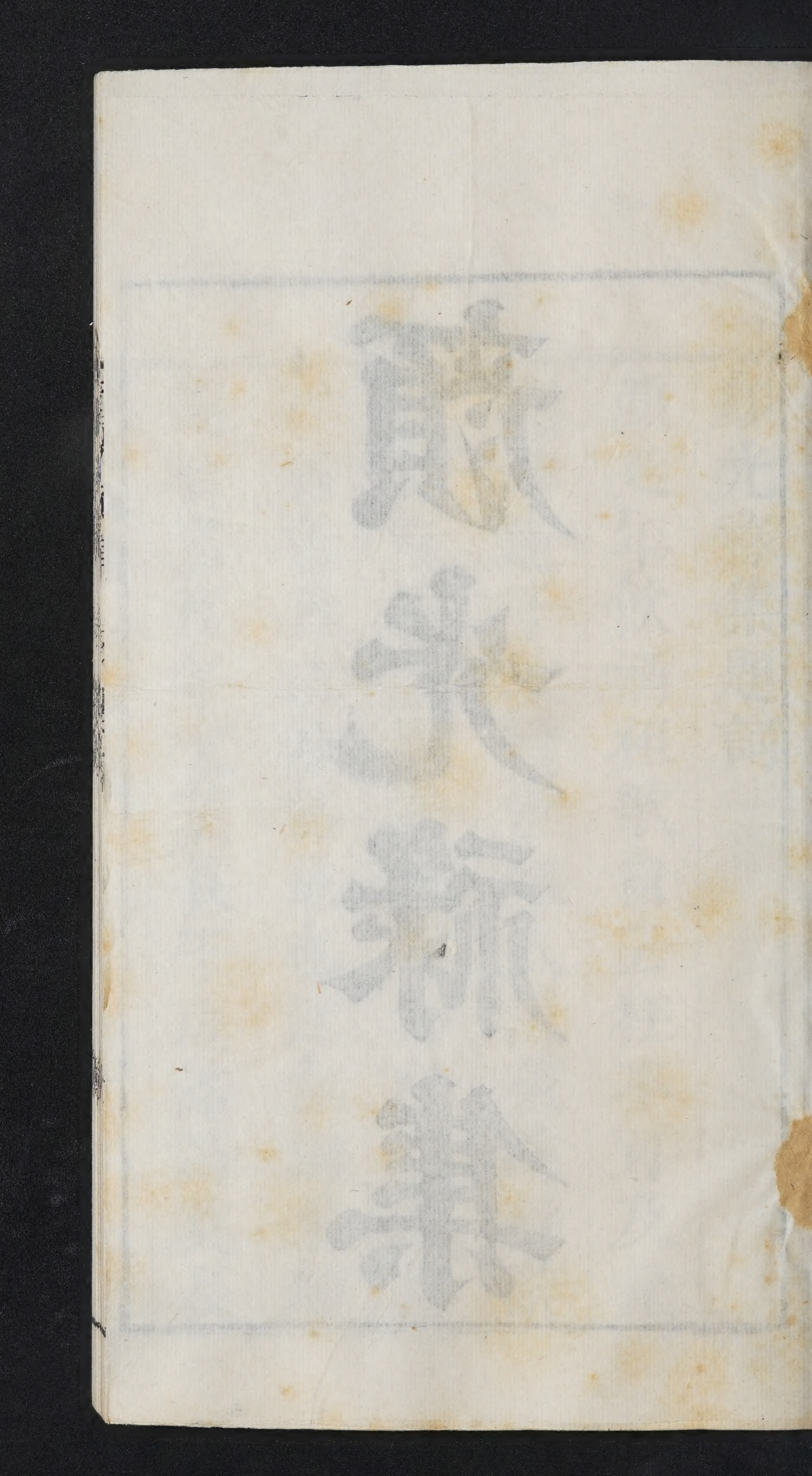
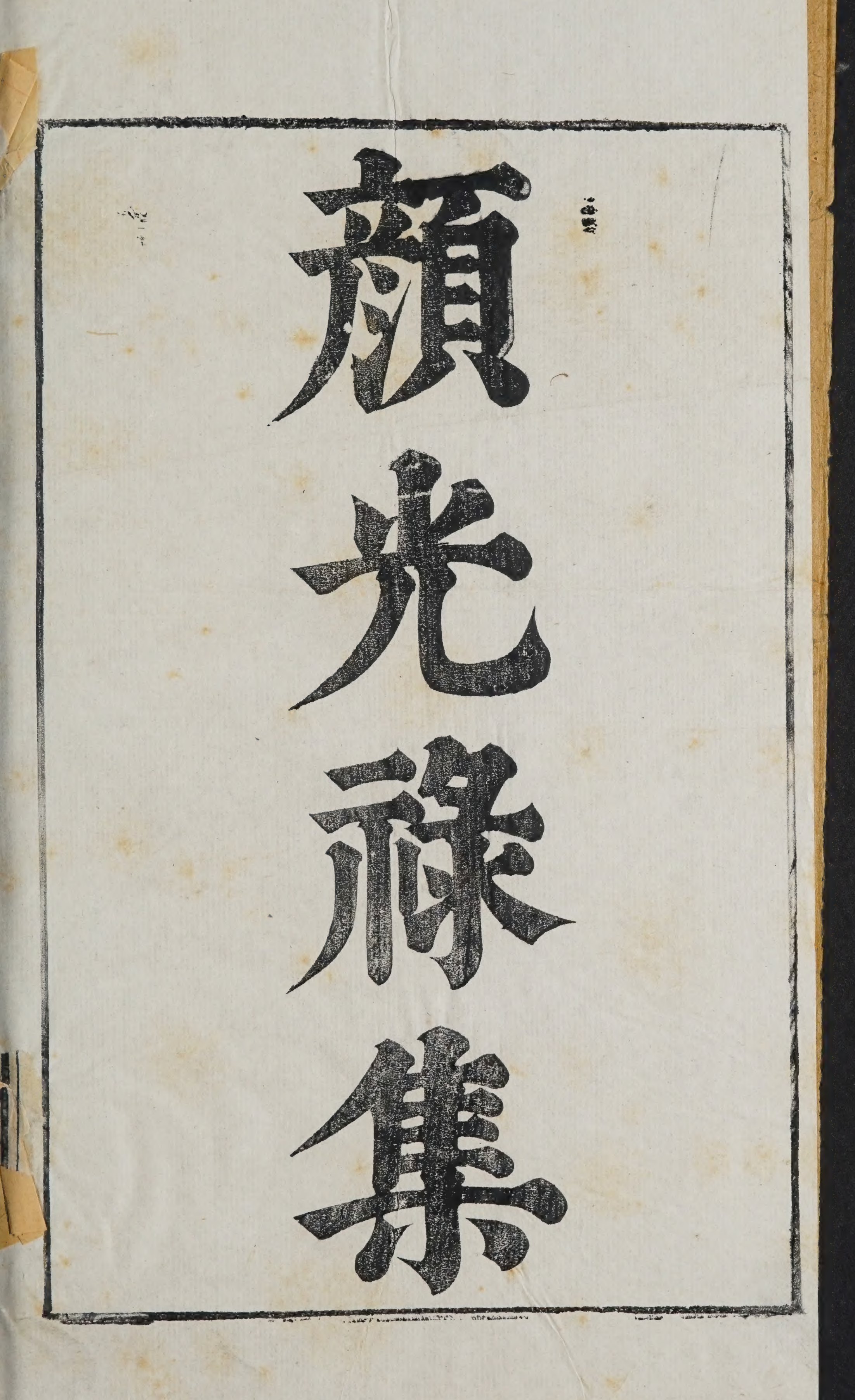
漢魏六朝百三家集

宋 顏光祿

第五十二冊







顏光祿集

顏光祿集題詞

顏延年飲酒祖歌自云狂不可及元克肆逆子竣贊世祖入討復爲孫譏以免玩世如阮籍善對如樂廣其得功名者壽或非無故也江左詞采顏謝齊名延年支莫長于庭誥詩莫長

于五君嵇中散任誕魏朝獨家戒恭謹教子以禮顏誥立言意亦類是名士在世動得顛挫術循人情以畢致福雖能言之不能行之即不能行之未嘗不深知之也竣旣貴重延年輒多謝避觀其箕第宅之拙惡雲霞之

傲視謝瞻籬隔謝晦達尤過之然彼
雖厭見要人其享榮終也可不謂要
人力哉惟有子而不受子累可以不
壽而卒壽也狂不可及葢在斯乎三
十不昏以文出仕歷四王陪兩王浮
沈上下老不改性詆尚之爲朽木斥

慧琳爲刑餘顏彪之呼亦牛馬應之

其閱世久矣逮甲屈大夫近友陶徵

士風流固可想見云

婁東張溥題

顏光祿集目錄

賦

赭白馬賦
白鸚鵡賦
寒蟬賦
又
行殣賦

詔

追贈袁淑詔

表

謝子竣封建城侯表
自陳表
請立渾天儀表
爲齊竟陵王世子臨會稽表
拜永嘉太守辭東宮表

書

釋何衡陽達性論書
重釋何衡陽書

又釋何衡陽書
與王微書
弔張茂度書
與王曇生書
序
三月三日曲水詩序
七
七繹
文

庭誥文
又
頌
碧芙蓉頌
赤槿頌
贊
蜀葵贊
箴
大筮箴

連珠
範連珠
謚議
宋武帝謚議
哀策文
宋文帝元后哀策文
誄
陶徵士誄
陽給事誄

祭文

為湘州祭虞舜文
為湘州祭屈原文
祭弟文

銘

家傳銘

狀

天馬狀

樂府

宋南郊登歌三首

夕牲歌

迎送神歌

饗神歌

從軍行

秋胡行九章

輓歌

詩

應詔讌曲水作詩八章

皇太子釋奠會作　九章
三月三日詔宴西池詩
爲皇太子侍宴餞衡陽南平二王應詔
詩
應詔觀北湖田收
車駕幸京口侍遊蒜山作
車駕幸京口三月三日侍遊曲阿後湖
作
拜陵廟作

贈王太常
夏夜呈從兄散騎車長沙
直東宮答鄭尚書
和謝監靈運
北使洛
還至梁城作
始安郡還都與張湘州登巴陵城樓作
五君詠五首
阮步兵

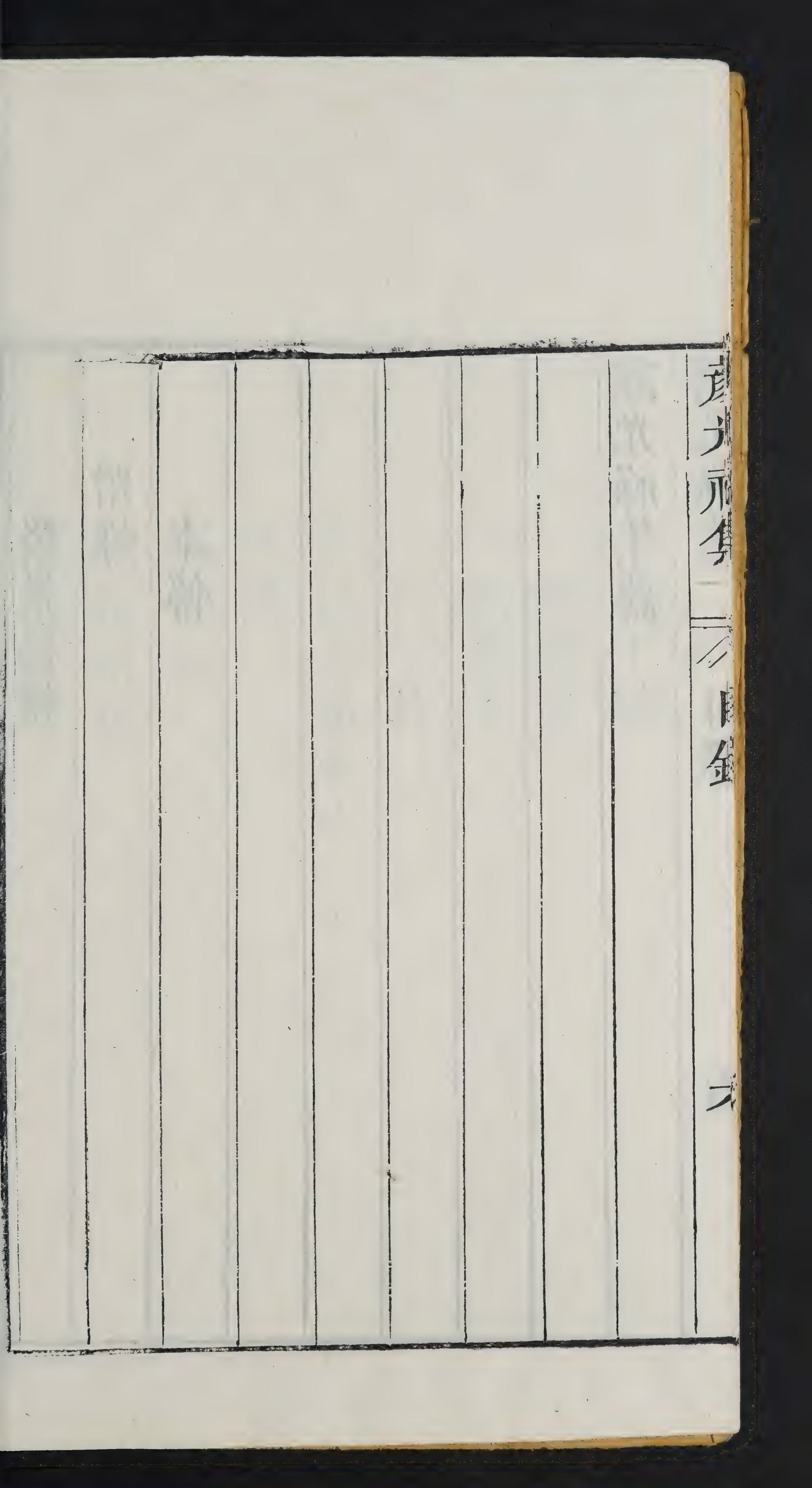
嵇中散
劉參軍
阮始平
向常侍
爲織女贈牽牛
歸鴻
除弟服
辭難潮溝
侍東耕詩

登景陽樓

附錄

本傳

顏光祿集終



顏光祿集卷全

宋琅琊顏延之著
明太倉張　溥閱

賦

赭白馬賦

驥不稱力馬以龍名豈不以國尚威容軍駿趫迅而已實有騰光吐圖疇德瑞聖之符焉是以語崇其靈世榮其至我高祖之造宋也五方率職四隩入貢秘寶盈於玉府文駟列乎華廐乃

有乘輿赭白特稟逸異之姿妙簡帝心用錫聖
皁服御順志馳驟合度齒歷雖衰而藝美不忒
襲養兼年恩隱周渥歲老氣殫斃於內棧少盡
其力有惻上仁乃詔陪侍奉述中旨末臣庸蔽
敢同獻賦其辭曰
維宋二十有二載盛烈光乎重葉武義粵其肅
陳文敎迄已優洽泰階之平可升興王之軌可
接訪國美於舊史考方載於往牒昔帝軒陟位
飛黃服皁后唐膺籙赤文候日漢道亨而天驥

呈才魏德懋而澤馬效質伊逸倫之妙足自前
代而間出並榮光於瑞典登郊歌乎司律所以
崇衞威神扶護警蹕是用精曜叶從靈物咸秩
曁明命之初基罄九區而率順有肆險以稟朔
或踰遠而納贄聞王會之阜昌知函夏之充物
總六服以收賢掩七戎而得駿蓋乘風之淑類
實先景之洪胄故能代驂象輿歷配鉤陳齒算
延長聲價隆振信聖祖之蕃錫留皇情而驟進
徒觀其附筋樹骨垂梢植髮雙瞳夾鏡兩權協

月異體峰生殊相逸發超攄絕夫塵轍驅騖迅
於滅沒簡偉塞門獻狀絳闕旦刷幽燕晝秣荊
越教敬不易之典訓人必書之舉惟帝惟祖爰
游爰豫飛輶軒以戒道環轂騎而淸路勒五營
使按部聲入鑾以節步具服金組兼飾丹臒寶
鉸星纏縷章霞布進迫遮列郤屬輦輅欻聳擢
以鴻驚時濩略而龍翥弭雄姿以奉引婉柔心
而待御至於露滋月肅霜戾秋登王於興言闡
肆威稜臨廣望坐百層料武藝品驍騰流藻周

施、和鈴重設、晛影高鳴、將超中折、分馳迴場、角壯永埒、別輩越羣、絢練敻絕、捷趫夫之斂手、促華鼓之繁節、經玄蹄而雹散、歷素支而氷裂、膺門沫赭、汗溝走血、踠迹迴唐、畜怒未洩、乾心降而微怡、都人仰而朋悅、妍變之態旣畢、淩遽之氣方屬、踼鑣轡之牽制、隘通都之圈束、眷西極而驤首、望朔雲而蹀足、將使紫燕駢衡、綠虵衞轂、纖驪接趾、秀騏齊亍、覲王母於崑墟、要帝臺於宣嶽、跨中州之轍迹、窮神行之軌躅、然而盤

於遊畋作鏡前王肆於人上取悔義方天子乃
輟駕迴慮息徒解裝鑒武穆憲文光振民隱脩
國章戒出豕之敗御傷飛鳥之跱衡故祗慎乎
所常忽敬備乎所未防輿有重輪之安馬無泛
駕之佚處以濯龍之奥委以紅粟之秩服養知
仁從老得卒加弊帷收仆質天情周皇恩畢
辭曰惟德動天神物儀兮於時駔駿充階街兮
稟靈月駟祖雲螭兮雄志倜儻精權奇兮既剛
且淑服鞿覊兮效足中黄狗驅馳兮願終惠養

蔭本枝兮竟先朝露長委離兮

白鸚鵡賦

余具職崇賢預觀神秘有白鸚鵡焉被素履玄性温言達九譯絕區作玩天府同事多士咸奇思賦其辭曰

稟儀素域繼體寒門貌履玄而被潔性既養而亦温雖言禽之末品妙六氣而尅生含秘奇於思服來充美於華京恨儀鳳之無辨惜晨鷺之徒喧思受命於黃髮獨含辭而采言起交河之

榮薄出天山之無垠、既達美於天居、亦儷景於雲阿、漸惠和之方渥、綴風土而未訛、服瓌嗣於短衿、仰梢雲之曾柯、覬天綱之一布、漏微翰於山阿、

寒蟬賦

始蕭瑟以攢吟、終嬋媛而孤別、越客發虔漳之歌、代馬懷首燕之信、不假蘱於范冠、豈鏤體於人爵、折清飈而不淪、團高木以飄落、

又

餐霞之氣、神馭乎九仙、稟露之清氣、精於八蟬

行殣賦

嗟我來之云、遠覩行殣於水隅、崩朽棺以掩壙、

仰枯顙而枕衢、資沙礫以含實、藉水草之襚儲、

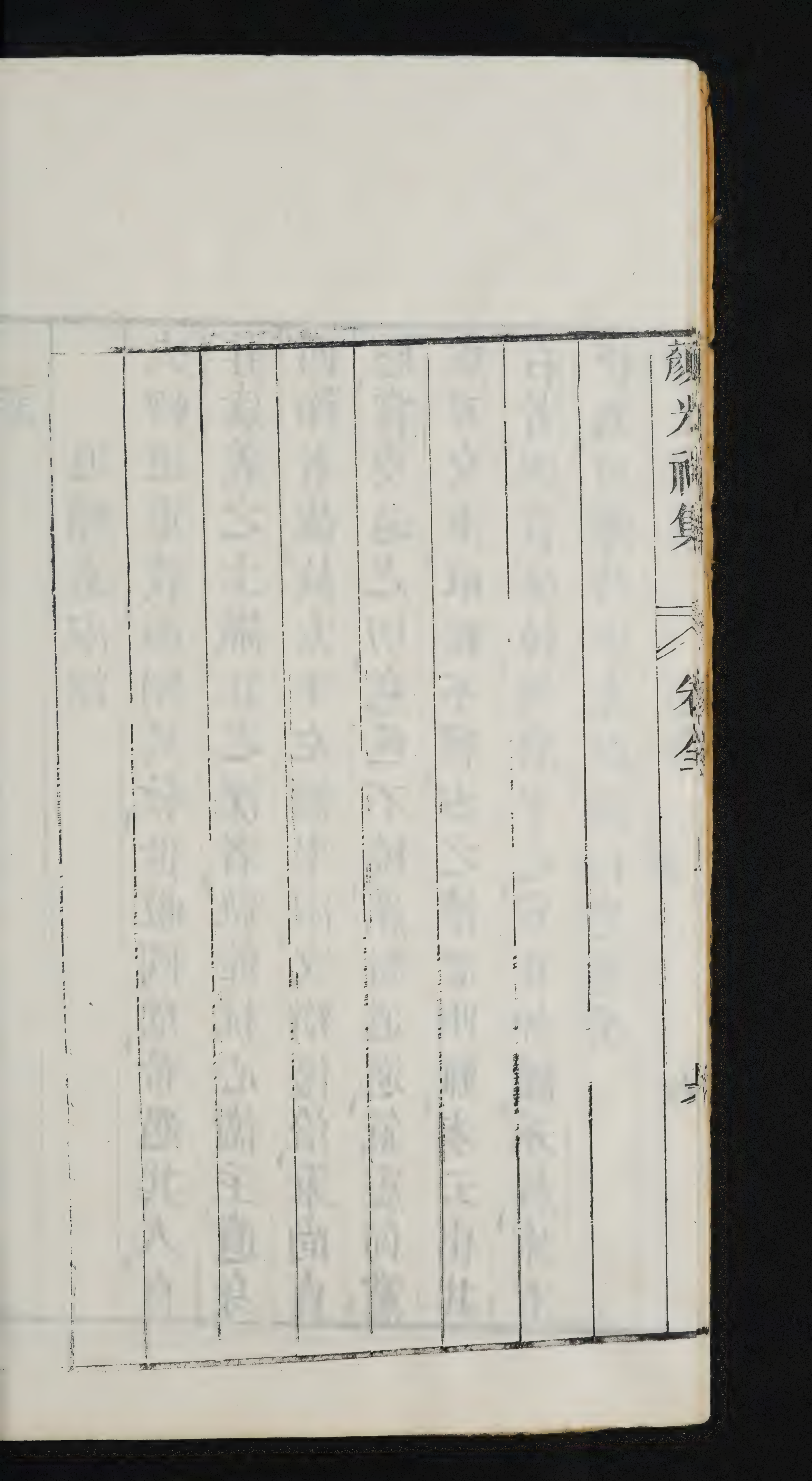
撫躬中塗、太息蘭渚、行徘徊於永路、時悄愴於

川侶

詔

追贈袁淑詔

夫輕道重義、亟聞其教、世敝國危、希遇其人、自非達義之士識正之深者、孰能抗心衛主、遺身固節者哉、故太子左衛率淑、文辯優洽、秉尚貞慤、當要逼之切、意色不撓、厲辭道逆、氣震凶黨、虐刃交至、取斃不移、古之懷忠隕難、未云出其右者、興言嗟悼、無廢乎心、宜在加禮、永旌宋有臣焉、可贈侍中太尉、謚曰忠憲公



表

謝子竣封建城侯表

伏見策書，降錫息竣開國建城縣侯，爵踰三等，戶越兼千。生邀洪禮，身茂盛世，閭宗華聽，盡室吹觀。誠慚末品，誤參其泰。臣聞子之能仕，父教之忠；忠教善信，臣實負其前誥。能仕志政，竣固晴於明試。徒以數遇會昌，消憂啓聖，幸與靈祚福德，共從義動，分賞執珪，登朝析金，受邑慶重。慮愆恩往，懼積非臣，髦蔽所任，圖報豈竣庸薄，

所能奉服、

自陳表

臣聞行百里者半於九十言其末路之難也愚心常謂為虛方今乃知其信臣延之人薄寵厚宿塵國言而雩效無從榮牒增廣歷盡身彫日叨官次雖容載有途而妨穢滋積早欲啓請餘算屏蔽醜老但時制行及歸慕無賒是以憮冒愆非簡息干黷耗歇難支質用有限自去夏侵暑入此秋變頭齒眩疼根痼漸劇手足冷痺左

脾尤甚、素不能食、頃向減半、本猶頻服、比倦悸
晩年、疾所催顧景引日、臣班叨首卿位尸封典、
肅祗朝校、尚㥁匪任、而陵廟衆事、有以疾怠、宮
府覲慰、轉闕躬親、息奠庸微、過宰近邑、回澤爰
降、實加將監、乞解所職、隨就藥養、伏願聖慈特
垂矜許、稟恩明世、負報冥暮、仰企端闈、上戀罔
極、

請立渾天儀表

張衡創物、蔡邕造論、戎夏相襲、世重其術、臣昔

奉使入關、値大軍旋旆、渾儀在路、肆覲奇秘、絕代異寶、旋及王府、考諸前志、誠應夙聞、尚書璿璣玉衡、以齊七政、崔瑗所謂數術窮天地、制作侔造化、經志所云圖憲所本、故體度不渝、精測尚矣、則七晷運變、無匪康時、九代貞觀、不絕司歷臣夙懷末意、懼干非任、今忝惟職統、敢昧死以聞、

為齊竟陵王世子臨會稽表

此郡歌風蹈雅、既髫齔於淹中、春誦夏絃、實依

稀於河上。頃者以來稍有訛替可推擇明經式
寄儒職使琢玉成器無爽昔談鑄金待價有符
舊說

拜永嘉太守辭東宮表

抗志絕操毛陸謝匑代食賓土何獨匪民

書

釋何衡陽達性論書

前得所論深見弘慮崇致人道黜遠生類物有明微事不忽義維情輔教足使異門掃軌況在靳同豈忘所附徒恐琴瑟專一更失闡諧故略廣數條取盡後報足下云同體二儀共成三才者是必合德之稱非遺人之目然總庶類同號衆生亦含識之名豈上哲之謚然則議三才者無取於氓隸言衆生者亦何濫於聖智雖情在

序別。自不患亂倫。若能兩籍方教、俱舉達義節彼離文。採此共實。則可便倍害自和。析符復合。何詎快快執呂以毀律。且大德曰生、有萬之所同。同於所方萬、豈得生之可異、不異之生、宜其爲衆、但衆品之中、愚慧羣差、人則役物以爲養物則見役以養人。雖始或因順。終至裁殘、庶端萌起、情嗜不禁、生害繁慘、天理鬱滅、皇聖哀其若此。而不能頓奪所滯。故設候物之教。謹順時之經。將以開仁育識。反漸息泰耳。與道爲心者

或不剗此而止、又知大制生死、同之榮落、類諸區有、誠亦宜然、然神理存沒、儻異於枯荄變謝、就同草木、便當煙盡、而復云三后升遐、精靈在天、若精靈必在、果異於草木、則受形之論、無乃更資來說、將由三后粹善、報在生天邪、欲毀後生、反立升遐、當毀更立、固知非并立所除、若徒有精靈、尚無體狀、未知在天、當何憑以立、吾怯於庭斷、故務求依倣、而進退思索、未獲所安、凡氣數之內、無不感對、施報之道、必然之符、言其必

符何猜有望故遺惠者無要在功者有期期存未善去惠乃至人有賢否則意有公私不可見物或期報因謂樹德皆要且經世恒談貴施者勿憶士子服義猶惠而弗有況在聞道要更不得虛心而動必懷嗜事盡悍權邪曾不能引之上濟每驅之下淪雖深詣校責亦已厚言不代足下嬰城素堅難爲飛書而吾自居憂患情理無託近辱褒告欲其布意裁往釋慮不或值顏延之白

重釋何衡陽書

薄從歲事，躬歛山田，田家節隙，野老爲儔，言止穀稼，務盡耕牧，談年計耦，無聞達義，重獲微辨，得用招慰，啓告精至，愈懈固結，今復妄書往懷，以輸未述，夫籍意探理，不若析之聖文，三才之論，故當本之三畫，三畫既陳，中稱君德，所以神致太上，崇一元首，故前謂自非體合天地，無以元應斯弘，知研其清慮，未肯存同，猶以兼容罔棄，廣載不遺，篤物之志，誠爲優贍，恐理位雜越。

疑陽遂衆。若惻隱所發。窮博愛之量。恥惡所加盡祐直之正。則上仁上義。吾無間然。但情之者寡。利之者衆。預有其分。而未臻其極者。不得以配擬二儀耳。今方使極者爲師。不極者爲資。扶其敬讓。去其忮爭、令鑿斧鑄刀。利害寢端。驅百代之民。出信厚之塗。則何萌不滋、何善不援。而誣以不算。未值其意。三才等列、不得取偏才之器。衆生爲號。不可濫無生之人。故此去珉隸。彼甄聖智、兩籍俱舉。旨在於斯。若喬札未能道一

皇王豈獲上附伊顏猶共賴氣化宜乎下麗二塗之判易於頤指又知以人生雖均被大德不可謂之衆生譬聖人雖同稟五常不可謂之衆人夫不可謂之衆人以茂人者神明也今巳均被同衆復何諱衆同故當殊其特靈不應異其得生徒忌衆名未虧衆實得無似蜀梁逃畏卒不能避所謂役物爲養見役養人者欲言愚慧相傾惛算相制事由智出作非天理是以始矜萌起終哀鬱滅豈與足下芻豢百品共其指歸

凡動而益流下民之性化而裁之上聖之功謹
爲堤防猶患踰盜況乃罔不備設以亮脩志方
開所泰何議去甚故知慘物之談不得與薄夫
同憂樂殺意偏好生情博所云與道爲心者博
平生情將使虛排率遂跡實莫反利澤通天而
不爲惠庸適懇止麛卵事法豺獺邪推此往也
非惟自巳不復往咎市鄽乎庖厨且市庖之外
非無御養神農所書中散所述公理美其事仲
彥精其業是亦古有其傳今聞其人何必以封

剏爲稟和之性。燗淪爲翼善之具哉、若以編戶難齊憂鄙論未去。是見二叔不咸、慮周德先亡。儻能伸以遠圖。要之長世、則日計可滿歲功可期。精靈草木果已區別遊魂之答、亦精靈之說若雖有無形天下甯有無形之有。顧此惟疑、宜見正定、仲尼不答有無。未辨足下既辨其有。豈得同不辨之答。雖子嗜學懼未獲所附、或是曉晦塗隔。隱著事懸遂令明月廢照。世智限心、知謂必符之言。體之極於同講求反意如非相盡、

或世人守璞受讓玉市將譯胥牽俗還說國情苟未照盡請復具伸近釋報施首稱氣數者以爲物無妄然各以類感感類之中人心爲大心術之動隷歷所不能得及其積致於可勝原而當斷取世見據爲高證莊周云莽鹵滅裂報亦如之孫卿曰報應之勢各以類至後身著戒可不敬與慈護之人深見此數故正言其本非邀其末長美遏惡反民大順濟有生之類入無死之地令慶周兆物尊冠百神安宜祚極子肖福

限、卿相而已、常善以救善、亦從之勢、猶影表不慮、自來何言乎、要惠悅報疑罪勤施似由近驗吝情遠猜德教故方罰矜功而濫咎亡賢遺存異義、公私殊意、已備前白、若不重云、想處實陋華者、復見其居厚去薄耳、若施非周急、惠而期譽乃如之人、誠道之蠹、惟子之恥、邱亦恥之

又釋何衡陽書

聖慮難原、神應不測、中散所云、中人自竭、莫得其端、豈其淺斥、所可深抽、徒以魏文大布見刊

異世滕脩蝦鬚取愧當時故於度外之事怯以意裁耳足下已審其虛實方書之不朽獨鑒堅精難復疑問聊寫餘懷依答條釋事緯殃福義雜胡華雖存簡章自至煩文過此已往余欲無言

答曰若如論旨以三畫爲三才則初擬地爻三議天位然而遯世無悶非厚載之目君子乾乾非蒼蒼之稱果兩儀罔託亦何取於立人但爻在中和宜應君德耳釋曰聞之前學湻象始於

三畫兼卦終於六爻三畫立本三才之位六爻未變羣龍所經是以重卦之後則以出處明之故遯世乾乾潛藏皆行聖人適時之義兼之道也若以初爻非地三位非天以爲兩儀罔託立人無取未知足下前論三才同體何因而生若猶受之繫說不軼師訓何獨得之複卦喪之單象如羲文之外更有三才此自春秋新意吾無識焉且遯世乾乾雖非覆載之名一體之中未失卑高之實豈得以變動之辭廢立本之義又

知以爻在中和宜應君德若徒有中和之爻竟無中和之人則爻將何放若中和在德則不得人皆中和體合之論固未可殊越

答曰上仁上義便是計體仁義者爲三才尋又云僑札未獲上附伊顏宜其下麗則黃裳之八其猶弗及雖賾之旨高下無準故惑者未悟釋曰所云上仁上義謂兼總仁義之極可以對饗天地者耳非謂少有恥愛便爲三才前釋已具怪復是問肆彼域中惟王是體知三才兩儀非

聖不居易者同歸、可無重惑、案東會階差僑札、理不允備、何由上附至位依西方準罣伊顏未獲法身故當下麗生品來論、挾、姬、議、釋故兩解此意、冀以取了、反致辭費、聖作君師。賢爲臣資。接暢神功。影響大業。行藏可共。默語亦同。體分至此。何負黃裳。議者徒見不得等位元首、橫生誚恨、而不知引之極地。更非守節之情。指斷如斯、何謂無準

答曰夫陰陽陶氣、剛柔賦性、圓首方足、容貌匪

殊、惻隱聰惡悠悠皆是、但參體二儀、必舉仁義爲端耳、釋曰、若謂圓首方足、必同聰惻隱之實、容貌匪殊、皆可參體二儀、蹻跖之徒、亦當在三才之數邪、若誠不得、則不可見橫目之同。便與大人同列。悠悠之倫、品量難齊、既云仁者安仁、智者利仁、又云力行近仁、畏罪强仁、若一之正位。將眞僞相冒。莊周云天下之善人寡、不善人多、其分若此、何謂皆是、

答曰知欲限以名器、愼其所假、遂令惠人潔士。

比性於毛羣。庶幾之賢。同氣於介族。立象之意豈其然乎、釋曰名器有限、良由資體不備。雖欲假之、疑陽謂何、含靈爲人、毛羣所不能同、禀氣成生、潔士有不得異、象放其靈非象、其生一之而已、無乃誣漫、

答曰巳均被同衆云云特靈之神、既異於衆、得生之理、何嘗暫同、生本於理、而理異焉、同衆之生名將安附、若執此生名、必使從衆、則混成之物、亦將在例邪、釋曰吾前謂同於所方、豈得生

之可異足下答云非謂不然又曰奚取不異之生必宜為衆是則去吾為衆而取吾不異豈有不異而非衆哉所以復云故當殊其特靈不應異其得生耳今答又謂得生之理何嘗暫同生本於理而理異焉請問得生之理故是陰陽邪吾不見其異而足下謂未嘗暫同若有異理非復煦蒸邪則陰陽之表更有受生塗趣三世詎宜堅立使混成之生與物同氣豈混成之謂若徒假生名莫見生實則非向言之匹言生非生

即是有物不物物、李叟此說、或更有其義、以無詩
有頗爲未類、
答曰謹爲垣坊云云始云皇聖設候物之教、謹
順時之經、將以反漸息泰、今復以方開所泰爲
難、未詳此將難鄙議爲譏聖人也、釋曰前觀本
論、自九穀以下、至孔鈞不綱、始知高議謂凡有
宰作、皆出聖人、躬爲尸匠、以率先下民也、孤鄙
拙意、自謂每所施爲動必有因聖人從爲之節、
使不遷越。此二懷之大斷、彼我所不同、吾將節

其奢流。故有息泰之說、足下方明備設、未知於何去甚、而中答又云所謂甚者、聖人固已去之、不了此意、故近復以所泰爲問、答云未詳、誰難或自忌前報、

答曰市庖之外云云、夫禋瘞繭栗宗社三牲、膮膷豆俎、以供賓客、七十之老、俟肉而飽、豈得惟陳草石、取備上藥而已、而憂不立者、非謂洪論難、持、退嫌此事、不可頓去於世耳、釋曰神農定生、周人備教、既唱粒食、又言上藥、既用犧牢、又

稱蘋蘩、祭膳之道、故無定方前舉市庖之外、復有御餐者、捐奪刳瀹之滯。以明延性不一。非謂經世之事。皆當取備草石。然芻豢之功、希至百齡芝朮之懿、亟聞千歲、由是言之、七十之老、何必謝恩於肉食。但自封一域者捨此無術耳想不可頓去於世、猶是前釋所云、不能頓奪所滯也。始獲符同、敢不歸美、既知不可頓去、或不謂道盡於此、

答曰天下甯有無形之有云云尋來旨似不嫌

有鬼。當謂鬼宜有質。得無惑。天竺之書。說鬼別為生類邪。昔人以鬼神為教。乃列於典經。布在方策。鄭僑吳札。亦以為然。是以雲和六變。實降天神。龍門九成。人鬼咸格。足下雅秉周禮。近忽此義。方詰無形之有。為支離之辯乎。釋曰。非惟不嫌有鬼。乃謂有必有形。足下不無。是同處有。復異。是以比及質詰。欲以求盡。請捨天竺之說。謹依中土之經。又置別為生類。共議登遐精靈體狀。有無固然。宜報定典策之中。鬼神累萬所

不了者、非其名號、比獲三論、每來益衆、萬鬼畢至、竟未片答、雖啓告周博、非解企渴、無形之有、既不匠立、徒謂支離、以爲通說、若以覈正爲支離者、將以浮漫爲直達乎

答曰後身著戒、云云未詳所謂慈護者、誰氏之子、若據外書報應之說、皆吾所謂權教者耳、凡講求至理、曾不析之聖言、多採譎怪、以相扶翼、得無似以水濟水乎、釋曰慈護之主、計亦久聞其人、責以誰子、將以文殊釋氏、知謂報應之說、

皆是權教、權道隱深、非聖不盡、雖子通識慮、亦未見其極、吾疲於推求、而足下逸於獨了、良有惡然、若權教所言皆爲欺妄、則自然之中、無復報應、吾儒於擊決足下烈於專斷亦又懼焉神高聽卑、庸可誣哉、想云聖言者、必姬孔之誥、今之所談、皆其信順之事、而謂會不析之、復是未經、詳思來論、立姬廢釋、故吾引釋符姬、答不越問、未覺多採、由金日磾不生華壤。何限九服之外。不有窮理之人。內外爲判、誠亦難乎、若自信

其度、獨思耳目、習識之表、皆爲譎怪、則吾亦已
矣、
答曰又云物無妄然、必以類感、云云斯言果然
則類感之物、輕重必侔、影表之勢、脩短有度致
飾土木、不發慈愍之心、順時蒐狩、未根慘虐之
性、天宮華樂、焉賞而上升、地獄幽苦、奚罰而淪
陷、唱言窮軒輕、立法無衡石、一至於此、釋曰影
表之說、以徵感報、來意疑不必侔、嫌其無度卽
復除福應也、福應非他、氣數所生、若滅福應卽

無氣數矣足下功存步驗、而還伐所知、想信道爲心者、必不至此、若謂不慈於土木之飾、有甚於順時之殺者、無乃大負夫人之心、黃屋玉璽、非必堯舜之情、崇居麗養、豈是釋迦之意、責天宮之賞、求地獄之罰、頗類昔人亞夫之詰英布之問有味乎其言、此盍衆息心之所詳、吾可得而略之、

答曰且阿保傅愛愼及洄腴、艮庖提刀、情怵介族、彼聖人者明並日月、化闞三統、若令報應必

符、亦何妨於教、而緘扃羲唐之紀、埋閉周孔之世、肇結網罟、與累億之罪、仍制牲牢、開長夜之罰、遺彼天厨、甘此芻豢、曾無拯溺之仁、橫成納隍之酷、其爲不然、宜簡淵慮、若謂窮神之智、猶有不盡、雖高情愛奇、想亦未至於侮聖、釋曰知謂報應之義、緘羲周之世、以此推求、爲不符之譏、羲唐邈矣、人莫之詳、尙書所載、不過數篇、方言德刑之美、追記禍福之源、今帝典王策、猶不書性命之事、而微闕文以爲古必無之、斯亦師

心之過也。且信順殃慶。咸列姬孔之籍。謂之埋閉。如小逕并。但言有遠近。教有淺深。故使智者與此而奪彼邪。夫生必有欲。欲必有求。欲歉則爭。求給則恬。爭則相害。恬則相安。網罟之設。將蠲害以取安乎。且畋漁牲牢。其事不異。足下前答。巳知牲牢不可頓去於今世。復謂畋漁不可獨棄於古。未爲通類矣。好生惡死。每下愈篤。故宥其死者順其情。奪其生者逆其性。至人尚矣。何爲犯順而居逆哉。是知不能頓奪所滯。故因

爲之制耳。聖靈雖茂、無以啟朦惛之心、弱喪之民、何可勝論、罪罰之來、將物自取之事、遠難致不由天厨見遺物近易駛故常芻豢是甘拯溺出隍、衆哲所共、但化物不同、非道之異、不盡之讓亦如過當、子長愛奇、本不類此、

答曰、足下論仁義、則云情之者少、利之者多、言施惠、則許其遺賢忘報、在情既少、孰能遺賢利之者多、曷云忘報、若能推樂施之士、以期欲仁之疇、演忘報之意、引向義之心、則義寔在斯、求

仁不遠、釋曰情仁義者寡、利仁義者衆、聞之莊書、非直孤說、未獲詳校、遽見彈責、夫在情旣少、利之者多、不能遺賢、曷云忘報、實吾前後、勤勤、以爲不得配擬二儀者耳、復非篤論、所應據正、若樂施忘報、卽爲體仁、忘報而施、便爲合義、可去欲字并除向名在斯不遠、誰不是慕、

答曰濟有生之類云云斯旨宏誕、非本論所及、無乃秦師將遁行人言肆乎、釋曰足下論挾姬釋、吾亦答兼戎周、足下以此抑彼、謂福及高門、

吾伸彼釋、此云慶周兆之物、足下據此所見、謂祚止公侯、吾信彼所聞、云尊冠百神、本議是爭、曷云不及。夫論難之本。以易奪爲體。失之已外。輙云宏誕。求理之塗。幾乎塞矣。師遁言肆、或不在此、

答曰豈其相迫、居吾語子、聖人在上、不與百神爭長、有始有卒、焉得無死之地、云云釋曰、豈其相迫、一何務德、居吾語子、又何壯辭、凡爲物之長、豈爭之所得、非惟不爭、必將下之、不可見尊

冠百神，便謂與百神爭長，無乃取之滕薛，棄之體仁。知謂物有始卒，無不死之地，求之域內，實如來趣，前釋所謂勝類諸區，有誠亦宜然者也。至如山經所圖，仙傳所記，事關世載，已不可原。況復道絕愜情，理隔常照，必以於我不然，皆當絕棄，此又所不得安。

答曰：夫辯章幽明，研精庶物，云云。釋曰：逮省此章，盛陳列代，文博體周，頗善師法，歌誦聖世，足爲繁聲，討求道義，未是要說耳。昔在幼壯，微涉

羣紀、皇王之軌、賢智之迹、側聞其略、敢辱其詳、
惠示之篤、實勤執事、
答曰何必陋積慶之延祚、希無驗於來生、蹲膜
揖讓、終不並足、竊願吾子捨兼而遵一云云釋
曰不陋積慶、巳伸信順之條、貫希來生之驗、亦
具感報之說、藻袞大裘同用一體蹲膜揖讓何
爲不俱行一世理有可兼、無謂宜捨、
答曰蜀梁二叔甘人譯胥之譬、非本論所經、故
不復具云、釋曰近此數條、聊發戲端、亦猶越人

問布見採於前談肆業及之無相多怪然二叔爲問欲以郄編戸之疑没而不答誠有望焉足下連國雲從宏論風行吾幽生孤說每獲竊議此之不倖事有固然實由通才所共者理歘忘其煩貪復息心

與王微書

圖畫非止藝行成當與易象同體而工篆隷者自以書巧爲高

弔張茂度書

張敷父喪、毀瘠成疾、世父茂度每譬止之、輒更哀慟、未朞而卒、延之書弔茂度

賢弟子少履貞規、長懷理要、清風素氣、得之天然、言面以來、便申忘年之好、比雖艱隔成阻、而情問無睽、薄莫之人、冀其方見慰說、豈謂中年、奄爲長往、聞問悼心、有兼恆痛、足下門教敦至、兼實家寶、一旦喪失、何可爲懷、

與王曇生書

王弘之卒、延之欲爲作誄、書與弘之子曇生、誄竟不就、

君家高世之節、有識歸重、豫染毫翰、所應載述、

況僕託慕末風竊以敘德爲事但恨短筆不足書美

序

三月三日曲水詩序

夫方策既載、皇王之迹已殊、鍾石畢陳、舞詠之情不一、雖淵流遂往、詳略異聞、然其宅天衷、立民極、莫不崇尚其道、神明其位、拓世貽統、固萬葉而爲量者也、有宋函夏、帝圖弘遠、高祖以聖武定鼎、規同造物、皇上以叡文承歷、景屬宸居、隆周之卜既永、宗漢之兆在焉、正體毓德於少陽、王宰宣哲於元輔、晷緯昭應、山瀆效靈、五方

雜遝、四隩來曁、選賢建戚、則擇之於茂典、施命
發號、必酌之於故實、大予協樂、上庠肆敎、章程
明密、品式周備、國容眡令而動、軍政象物而具、
箴闕記言、校文講藝之官、采遺於內、輶車朱軒、
懷荒振遠之使、論德於外、楨莖素毳、幷柯共穗
之瑞、史不絕書、棧山航海、踰沙軼漠之貢、府無
虛月、烈燧千城、通驛萬里、窮居之君、內首稾朔、
卉服之酋、迴面受吏、是以異人慕響、俊民間出、
警蹕清夷、表裏悅穆、將徙縣中宇、張樂岱郊、增

類帝之壇、飭禮神之館、塗歌邑誦、以望屬車之塵者久矣、日躔胃維、月軌青陸、皇祇發生之始、后王布和之辰、思對上靈之心、以惠庶氓之類、加以二王於邁、出餞戒告、有詔掌故、爰命司歷、獻洛飲之禮、具上巳之儀、南除輦道、北清禁林、左關巖隥、右梁潮源、略亭皐、跨芝廛、苑太液、懷會山、松石峻峗、葱翠陰煙、游泳之所攢萃、翔驟之所往還、於是離宮設衛、別殿周徼、旌門洞立、延帷接枑、閱水環階、引池分席、春官聯事、蒼靈

奉塗、然後升秘駕肩緹騎、搖玉鑾、發流吹、天動神移、淵旋雲被、以降於行所禮也、旣而帝暉臨幄、百司定列、鳳蓋俄軫、虹旗委旆、肴蔌芬藉、觴醳泛浮、妍歌妙舞之容、銜組樹羽之器、三奏四上之調、六莖九成之曲、競氣繁聲、合變爭節、龍文飾轡、青翰侍御、華裔殷至、觀聽騖集、揚袂風山、舉袖陰澤、靚裝藻野、袨服縟川、故以殷賑外區、煥衍都會者矣、上膺萬壽、下禔百福、帀筵稟和、闔堂依德、情盤景遽、歡洽日斜、金駕總駟、聖

儀載佇悵釣臺之未臨。慨酆宮之不縣。方且排鳳闕以高游，開罶圍而廣宴，竝命在位，展詩發志，則夫誦美有章陳信無愧者歟

七

七釋

非岳生刻迹埋名、身閒事盡、道畜山扃、東國進士謬與遷焉、其居也、依隱巇陰、結架清深、巖屋橋構、磴道相臨、寒榮巃首、綺飲江潯、客曰、周以巖廊、匝以綠房、木寫雲氣、土秘羣芳、既旋天而倒井、又斲貝而鏤方、松邸箭渚、藥苑香林、梁澗道以高濟、棧巖墱而上尋、客曰、若夫舟山之奧、金門之秘、地首岷銅、川上汶泗、裁石成音、調金

爲器故列眞玩其徽鳴辭人賦其淸懿若乃梓
漆簡聲麗容呈才陳舞態開吹臺獮悲風遡秋
埃旣而眤賓獻壽中人奉膳有悄者顔弗怡高
殿祝華鼓之繁桴聽邊笳之嘶囀飛朱鷺以首
引逮玄雲而終變然後簪珥搖揮莊服流涵抗
姸歌以跕躧揚輕袖而翳面雜紛披於中拂遁
閒闗予槃扇

庭誥文

庭誥者施於閨庭之內謂不遠也吾年居秋方

慮先草木故遽以未聞誥爾在庭若立履之方規覽之明已列通人之規不復續論今所載咸其素畜本乎生靈而致之心用夫選言務一不尙煩密而至於備議者蓋以綱諸情非古語曰得鳥者羅之一目而一目之羅無時得鳥矣此其積意之方道者識之公情者德之私公通可以使神明加嚮私塞不能令妻子移心是以昔之善爲士者必捐情反道合公屛私尋尺之身而以天地爲心數紀之壽常以金石爲量觀夫

古先垂戒長老餘論雖用細制每以不朽見銘繕築未迹咸以可久承志況樹德立義收族長家而不思經遠乎曰身行不足遺之後人欲求子孝必先慈將責弟悌務爲友雖孝不待慈而慈固植孝悌非期友而友亦立悌夫和之不備或應以不和猶信不足焉必有不信儻知恩意相生情理相出可使家有參柴人皆由損夫內居德本外夷民譽言高一世處之逾嘿器重一時體之茲冲不以所能干衆不以所長議物淵

泰入道與天爲人者士之上也若不能遺聲欲
人出巳知柄在虛求不可棱得敬慕謙通畏避
矜踞思廣監擇從其遠猷文理精出而言稱未
達論問宣茂而不以居身此其亞也若乃聞實
之爲貴以辯晝所克見聲之取榮謂爭奪可獲
言不出於戸牖自以爲道義久立才未信於僕
妾而曰我有以過人於是感苟銳之志馳傾觖
之望豈悟巳挂有識之裁八佾家之誡乎記所
云千人所指無病自死者也行近於此者吾不

願聞之矣。凡有知能頗有文論不練之庶士。棪之羣言通才所歸。前流所與。焉得以成名乎。若呻吟於牆室之內。喧嚣於黨輩之間。竊議以迷寡聞。妲語以敵要說。是短算所出。而非長見所上。適值尊朋蹢座。稠覽搏論。而言不入於高聽。人見棄於衆視。則慌若迯塗失偶。魘如深夜撤燭。銜聲茹氣。腆嘿而歸。豈識向之夸慢。祇足以成今之沮喪邪。此固少壯之廢爾。其戒之。夫以怨誹爲心者。未有達。無心救得喪。多見誚耳。此

蓋臧獲之爲豈識量之爲事哉是以德聲令氣愈上每高忿言懟譏每下愈發有尙於君子者寍可不務勉邪雖曰恒人情不能素盡故當以遠理勝之么笇除之豈可不務自異而取陷庸品乎富厚貧薄事之懸也以富厚之身親貧薄之人非可以一時處然昔有守之無怨安之不悶者蓋有理存焉夫既有富厚必有貧薄豈有證然時乃天道若人厚富是理無貧薄然乎必不然也若謂富厚在我則宜貧薄在人可乎又

不可矣道在不然義在不可而橫意去就謬生希幸以爲未達至分蠶溫農飽民生之本躬稼難就上以僕役爲資當施其情願庀其衣食定其當治遞其優劇出之休饗後之捶責雖有勸恤之勸而無霑曝之苦務前公稅以遠吏讓無急傍費以息流議量時發斂視歲穰儉省贍以奉已損散以及人此用天之善御生之得也率下多方見情爲上立長多術晦明爲懿雖及僕妾情見則事通雖在畎畝明晦則功博若奪其

當然、役其煩務、使威烈雷霆、猶不禁其欲。雖棄其大用、窮其細瑕、或明灼日月、將不勝甚耻、故曰辱焉則差的焉則鬧、是以禮道尚優、法意從刻、優則人自爲厚、刻則物相爲薄、耕收誠鄙、此用不忒、所謂野陋而不以居心也、含生之氓、同祖一氣、等級相傾、遂成差品、遂使業習移其天識、世服沒其性靈、至夫願欲情嗜、宜無間殊、或役人而養給、然是非大意、不可侮也、隅奧有竈齊侯蔑寒、犬馬有秩、管燕輕饑、若能服溢厚而

知穿弊之苦。明周之德。厭滋旨而識寡嗛之急。仁恕之功。豈與夫比肌膚於草石。方手足於飛走者同其意用哉。罰慎其濫。惠戒其偏。罰濫則無以爲罰。惠偏則不如無惠。雖爾眇末。猶扁庸保之上事。思反己動類念物。則其情得而人心塞矣。朴博蒲塞。會衆之事。諧調哂謔。適坐之方。然失敬致侮。皆此之由。方其尅瞻。彌喪端儼。况遭非鄙慮將醜折。豈若拒其容而簡其事。靜其氣而遠其意。使言必諍歷。賓友清耳。笑不傾撫

左右悅目、非鄙無因而生、侵侮何從而入、此亦持德之管籥、爾其謹哉、嫌惑疑心、誠亦難分、豈唯厚貌蔽智之明、深情怯剛之斷而已哉、必使猜怨愚賢、則嚬笑入戾、期變犬馬、則步顧成妖、況動容竊斧、束裝濫金、又何足論、是以前王作典、明愼議獄、而僭濫易意、朱公論璧、光澤相如、而倍薄異價、此言雖大、可以戒小、游道雖廣、交

○○○○○○○○○

義爲長、得在可久、失在輕絕、久由相敬、絕由相狎、愛之勿勞、當扶其正性、忠而勿誨、必藏其枉

情輔以藝業會以文辭使親不可褻疎不可間每存大德無挾小怨率此往也足以相終酒酌之設可樂而不可嗜嗜而非病者希病而遂眚者幾既眚既病將蔑其正若存其正性紓其妄發其唯善成乎聲樂之會可簡而不可違違而不背者鮮矣背而非弊者反矣既弊既背將受其毀必能通其礙而節其流意可爲和中矣善施者唯發自人心乃出天則與不待積取無謀實竝散千金誠不可能贍人之急雖乏必先使

施如王冊愛如杜林亦可與言交矣浮華怪飾
滅質之具奇服麗食棄素之方動人歎慕傾人
顧盼可以遠識奪難用近欲從若覩其淫怪知
生之無必爲見奇麗能致諸非務則不抑自貴
不禁自止夫數相者必有之徵旣聞之術人又
驗之吾身理可得而論也人者兆氣二德稟體
五常二德有奇偶五常有勝殺及其爲人甯無
叶沴亦猶生有好醜死有夭壽人皆知其懸天
至於丁年乖遇中身迂合者豈可易地哉是以

君子道命愈難識道愈堅古人恥以身爲溪壑者屏欲之謂也慾者性之煩濁氣之蒿蒸故其爲害則燻心智耗真情傷人和犯天性雖生必有之而生之德猶火含煙而妨火桂懷蠹而殘桂然則火勝則煙滅蠹壯則桂折故性明者欲簡嗜繁者氣惛去明即惛難以主一目其以中外羣聖建言所黜儒道衆智發論是除然有之者不患深故藥之者恒若術淺所以毀道多而義寡頓盡誠難每指可易能易每指亦明之末

廉嗜之性不同故畏慕之情或異從事於人者無一人我之心不以巳之所善謀人為有明矣不以人之所務失我能有守矣巳所謂然而彼定不能奕棊之蔽悅彼之可而忘我不可學顰之敝將求去蔽者念適作介而巳流言謗議有道所不免況在闕薄難用算防接應之方言必出巳或信不素積嫌間所襲或性不和物尤怨所聚有一于此何處迯毁苟能反悔在我而無責於人必有達鑒昭其情違識迹其事日省吾

躬月料吾志寬嘿以居潔靜以期神道必在何
恤人言哆曰富則盛貧則病矣貧之病也不唯
形色麤黶或亦神心沮廢豈但交友疎棄必有
家人誚讓非廉深遠識者何能不移其植故欲
蠲憂患莫若懷古懷古之志當自同古人見通
則憂淺意遠則怨浮昔琴歌于編蓬之中者用
此道也夫信不逆彰義必出隱交頹相盡明有
相照一面見旨則情固邱岳一言中志則意入
淵泉以此事上水火可蹈以此託友金石可弊

豈待克其榮實乃將議報厚之筐篚然後圖終如或與立、茂思、無忽祿利者受之易易則人之所榮蠶穡者就之艱艱則物之所鄙艱易旣有勤倦之情榮鄙又間向背之意此二塗所爲反也以勞定國以功施人則役徒屬而擅豐麗自埋於民自事其生則督妻子而趨耕織必使陵侮不作懸企不萌所謂賢鄙處宜華野同泰人以有惜爲質非假嚴刑有恒爲德不慕厚貴有惜者以理葬有恒者與物終世有位去則情盡

斯無借矣又有務謝則心移斯不恒矣又非徒若此而已或見人休事則懃懃結納及聞否論則處彰離貳附會以從風隱竊以成釁朝吐面譽暮行背毀昔同稽款今猶叛戾斯爲甚矣又非唯若此而已或憑人惠訓藉人成立與人餘論依人揚聲曲存稟仰甘赴塵軌衰沒畏遠忌聞影迹又蒙之毀之無度心短彼能私樹已拙自崇恒輩罔顧高識有人至此實蠹大倫每思防避無通閭伍覩驚異之事或無涉傳遭卒迫

之變反思安順若巽從已發將尸誇人迫而又迕愈使失度能夷巽如裴楷處道如裴遐可稱深士乎喜怒者有性所不能無常起於福量而止於弘識然喜過則不重怒過則不威能以恬漠爲體寬愉爲器者大喜蕩心微抑則定甚怒煩性小忍即歇動無愆容舉無失度則物將自懸人將自止習之所變亦大矣豈惟蒸性染身乃將移智易慮故曰與善人居如入芝蘭之室久而不聞其芬與之化矣與不善人居如入鮑

魚之肆久而不知其臭與之變矣是以古人慎所與處唯夫金眞玉粹者乃能盡而不汚爾故曰丹可滅而不能使無赤石可毀而不能使無堅苟無丹石之性必愼浸染之繇能以懷道爲人必存從理之心道可懷而理可從則不議貧議所樂耳或云貧何繇樂此未求道意道者瞻富貴同貧賤理固得而自我喪之未爲通議苟議不喪夫何不樂或曰溫飽之貴所以榮生饑寒在躬空曰從道取諸其身將非篤論此又通

理所用凡生之具豈簡定實或以膏腴天性有
以菽藿登年中散云所足與不繇外是以稱體
而食貧歲愈嗛量腹而炊豐家餘飡非粒實息
耗意有盈虛爾況必得復劣身獲仁富明白入
素氣志如神雖十旬九飯不能含饑業席三屬
不能爲寒豈不信然且以已爲度者無以自逼
彼量渾四游而幹五緯天道弘也振河海而載
山川地道厚也一情紀而合流貫人靈茂也昔
之逼乎此數者不爲剖判之行必廣其風度無

挾私殊博其交道唯懷曲異故望塵請友則義士輕身一遇拜親則仁人投分此倫序逼允禮俗平一上獲其用下得其和世務雖移前休未遠人之適主吾將反本三人至生暫有之識幼壯驟過哀耗驚及其間夭鬱既難勝言假獲存遂又云無幾柔靡之身亟委土木剛淸之才遽爲丘壞回遑顧慕雖數紀之中爾以此持榮曾不可留以此服道亦何能平進退我生游觀所達得貴爲人將在含理含理之貴惟神與交幸

有心靈義無自惡偶信天德逝不上慼欲使人
沈來化志符往哲勿謂是睮日鑿斯密著通此
意吾將忘老如固不然其誰與歸值懷所撰畧
布衆脩若備舉情見顧未書一贍身之經別在
田家節政奉終之紀自著燕居畢義

又

達見同善通辯異科一曰言道二曰論心三曰
校理言道者本之於天論心者議之於人校理
者取之於物從而別之緜塗參陳要而會之終

致可一、若夫玄神之經、窮明之說、義兼三端、至無二極、但語出梵方。故見猜世學、事起殊倫。故獲非恒情。天之賦道、非差胡華、人之稟靈、豈限外內、一以此思、可無臆裁、爲道者蓋流出於仙法、故以練形爲上、崇佛者本在於神教、故以治心爲先、練形之家、必就深曠、反飛靈、糇丹石、粒芝精、所以還年却老、延華駐彩、欲使體合纁霞、軌偏天海、此其所長、及僞者爲之。則忌災祟課粗願。混士女。亂妖正、此其巨蠹也。治心之術、必

辭親偶閉身性師淨覺信緣命所以反壹無生尅成聖業、智邈大明、志狹恒劫、此其所貴及詭者爲之、則藉髮落狎菁華、傍榮聲謀利、論此其甚誣、物有不然、事無不弊、衡石日陳、猶患差忒、況神道不形、固衆端之所假、未能體神而不疑、神無者以爲靈性密微、可以積理知洪變欻怳可以大順待照若鏡天肅若窺淵能以理順爲人者可與言有神矣若乃罔其眞而責其弊是未加心照耳

頌

碧芙蓉頌

澤芝芳豔、擅奇水屬、練氣紅荷、比符縹玉、擢麗滄池、飛映雲屋、實紀僊方、名書靈躅、

赤槿頌

日御北至、夏德南宣、玉蒸榮心、氣動上玄、華纓間物、受色朱天、是謂珍樹、含艷丹間

贊

蜀葵贊

井維降精、岷絡升靈物微氣麗卉草之英、渝豔衆葩冠冕羣英、類麻能直、方葵不傾

箴

大筮箴

余因讀易，偶意蓍龜，友人有請決遊宦務，志卦有咎占，故作大筮箴以悟焉

先王設筮，大人盡慮，卦遭同人，變而之豫，先號後笑，初睽未遇，時至運來，當在三五，功畢官成，幾乎衍數，慶在坤宮，災在坎路，不出戶庭，獨立無懼，違此而動，投足失步，無惰爾儀，靈骨有知，無曰余逆，神筴不豫，南人司箴，敢告馳鶩

連珠

範連珠

蓋聞匹夫履順則天地不違一物投誠則神明可交事有微而愈著理有闇而必昭是以曾陽傾首離光爲之反舍有烏拂波河伯爲之不潮

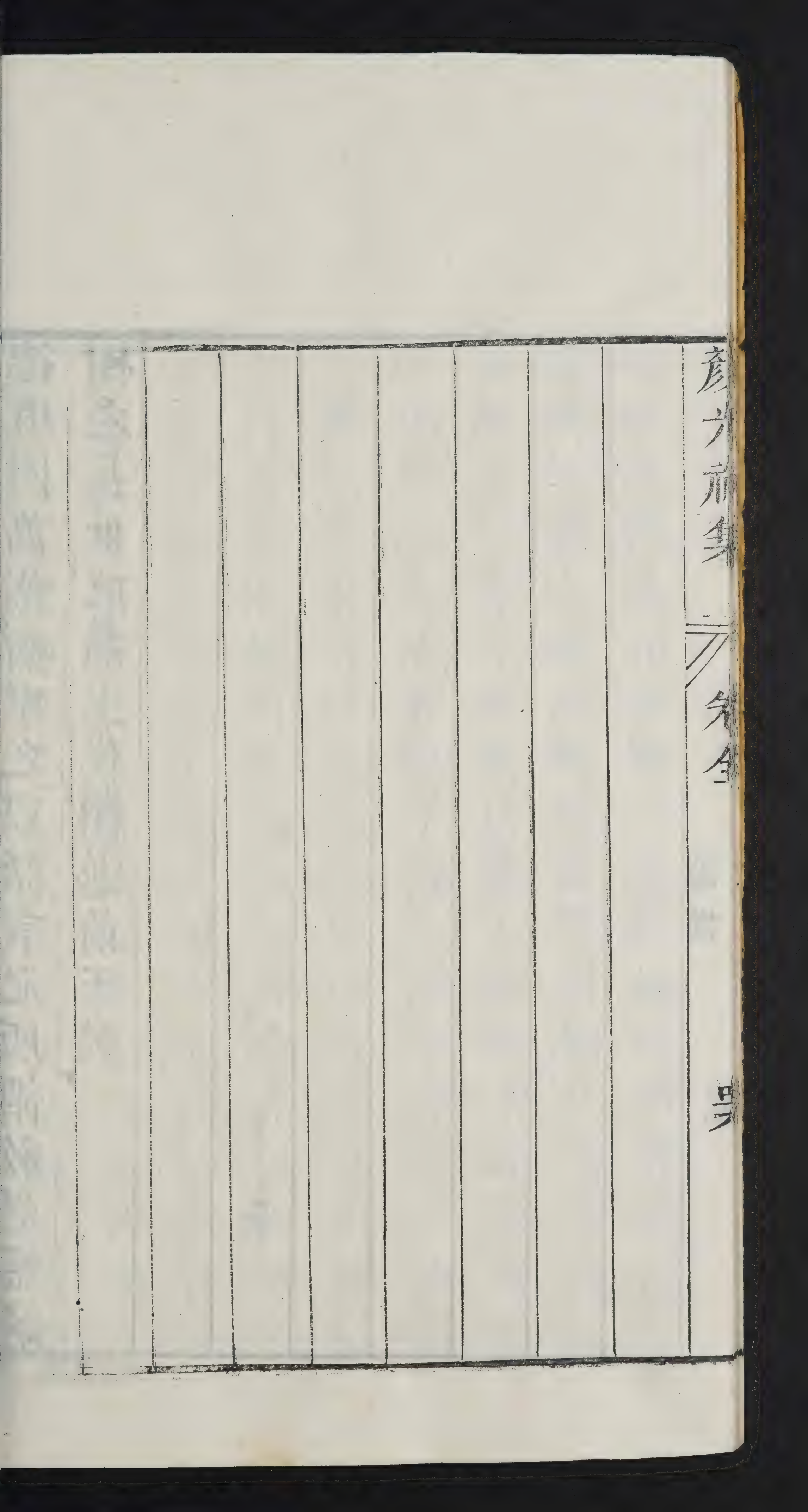
諡議

宋武帝謚議

以爲聖哲同風功美殊稱蓋出乎道者無方故刑於物者不一伏惟道塞人神信通期運愛敬所稟因心則遠英粹之照正性自天體苞潛躍慮周卷舒龍德在陰雖艱貞而不悶因時而惕故有來其必亨在晉之季皇塗荐阻欃槍干紀璇璣失馭天鑒靈武民屬聖明不假十室之資不藉百乘之賦首義馳風一鼓靜亂滌除泰階

消殞薄蝕斯亮登庸之基經綸之始者也內難雖弭外圖未輯河華海岱負固相望荊濮燕亳侯服交侵眷言帝畿思康王路戎不再駕遺珉即序斥堠之所未覊亭徼之所不譯莫不飾誠請罪款塞來賓故能洒掃中獄致廟九山神道會昌寶命既集損之而益後身愈先既而儀形帝載揖讓天歷改玉乎文祖班瑞於神宗貫華寢機文武搢笏故宸居兩楹坐一八表國訓成均之學家沾撫辜之仁大美配天必終之以儉

德。道固萬葉。猶申之以話言。允所謂教思無窮
樹之長世、取高上代、顧邈前王矣、



哀策文

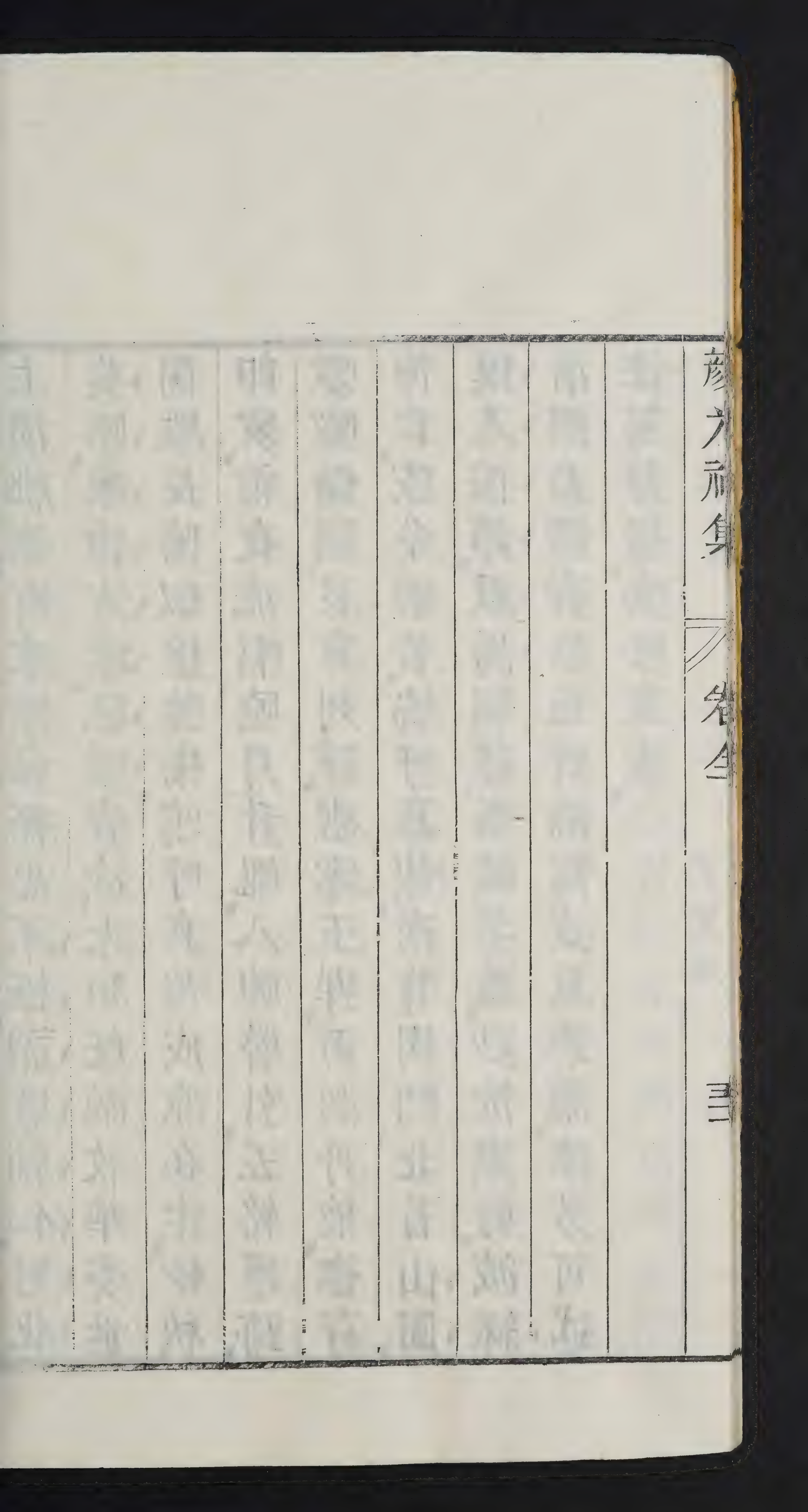
宋文帝元后哀策文

惟元嘉十七年七月二十六日大行皇后崩於顯陽殿粤九月二十七日將遷瘞於長甯陵禮也龍輁纚綍容翟結驂皇塗昭列神路幽嚴皇帝親臨祖饋躬瞻宵載飾遺儀於組旒淪徂音乎珩珮悲黼筵之移御痛翬褕之重晦降輿客位撤奠殯階乃命史臣累德述懷其辭曰

倫昭儷昇有物有憑圓精初爍方祇始凝昭哉

世族祥發慶膺祕儀景胄圖光玉繩昌暉在陰
柔明將進率禮蹈和稱詩納順爰自待年金聲
夙振亦既有行素章增絢象服是加言觀維則
俾我皇風始基嬪德惠問川流芳猷淵塞方江
泳漢載謠南國伊昔不造鴻化中微用集寶命
仰陟天機釋位公宮登曜紫闈欽若皇姑允迪
前徽孝達甯親敬行宗祀進思才淑傍綜圖史
發音在詠動容成紀壹政穆宣房樂韶理坤則
順成星軒潤飾德之所屆惟深必測下節震騰

上清脁側、有來斯雍、無思不極、謂道輔仁、司化莫晰、象物方臻、眡禎告沴、太和既融、收華委世蘭殿長陰、椒塗弛衛、嗚呼哀哉、戒涼在律、杪秋即穸、霜夜流唱、曉月升魄、八神警引、五輅遷跡、噭噭儲嗣、哀哀列辟、灑零玉墀、雨泗丹掖、撫存悼亡、感今懷昔、嗚呼哀哉、南背國門、北首山園、僕人按節、服馬顧轅、遙酸紫蓋、眇泣素軒、滅綵清都、夷體壽原、邑野淪靄、戎夏悲讙、來芳可述、往駕弗援、嗚呼哀哉、



誄

陶徵士誄

夫璿玉致美、不爲池隍之寶、桂椒信芳、而非園林之實、豈其樂深而好遠哉、蓋云殊性而已、故無足而至者、物之籍也、隨踵而立者、人之薄也、若乃巢由之抗行、夷皓之峻節、故已父老堯禹、錙銖周漢、而緜世寖遠、光靈不屬、至使菁華隱沒、芳流歇絶、不亦惜乎、雖今之作者、人自爲量、而首路同塵、輟塗殊軌者多矣、豈所以昭末景

泛餘波乎有晉徵士潯陽陶淵明南嶽之幽居者也弱不好弄長實素心學非稱師文取指達在衆不失其寡處言每見其嘿少而貧苦居無僕妾井臼弗任藜菽不給母老子幼就養勤匱遠惟田生致親之議追悟毛子捧檄之懷初辭州府三命後爲彭澤令道不偶物棄官從好遂乃解體世紛結志區外定迹深棲於是乎遠灌畦鬻蔬爲供魚菽之祭織絇緯蕭以充糧粒之費心好異書性樂酒德簡棄煩促就成省曠殆

所謂國爵屏貴。家人忘貧者歟。有詔徵著作郎。稱疾不赴。春秋六十有三、元嘉四年月日、卒於潯陽縣之柴桑里。近識悲悼、遠士傷情。冥默福應、嗚呼淑貞。夫實以誄華。名由謚高。苟允德義、貴賤何算焉。若其寛樂令終之美。好廉克己之操。有合謚典。無愆前志。故詢諸友好。宜謚曰靖節徵士。其詞曰

物尚孤生。人固介立。豈伊時遘。曷云世及。嗟乎若士。望古遙集。韜此洪族。蔑彼名級。睦親之行。

至自非敦。然諾之信。重於布言。廉深簡潔、貞夷粹温和而能峻、博而不繁、依世尚同。詭時則異。有一於此。而兩默置。豈若夫子、因心違事、畏榮好古、薄身厚志、世霸虛禮。州壤推風。孝惟義養、道必懷邦、人之秉彝、不隘不恭、爵同下士祿等上農度量難鈞進退可限長卿棄官。稚賓自免。子之悟之、何悟之辯、賦辭歸來高蹈獨善、亦旣超曠、無適非心、汲流舊巘、葺宇家林、晨煙暮靄春煦秋陰、陳書綴卷、置酒絃琴、居備勤儉、躬兼

貧病、入否其憂。子然其命。隱約就閑遷延辭聘、非直也明是惟道性糾纆幹流寞漠報施孰云與仁實疑明智謂天蓋高故聖斯義履信易憑、思順何寘、年在中身、疢維痁疢覗化如歸蹄凶若吉、藥劑弗嘗、禱祠非恤、儀幽告終、懷和長畢、嗚呼哀哉、敬述清節、式遵遺占、存不願豐沒無求贍、省訃却賻、輕哀薄斂、遭壤以穿旋葬而窆、嗚呼哀哉、深心追往、遠情逐化、自爾介居、及我多暇、伊好之洽、接閻鄰舍、宵盤畫憩、非舟非駕、

念昔宴私，舉觴相誨，獨正者危。至方則礙。哲人卷舒，布在前載，取鑑不遠，吾規子佩，爾寔愀然中言而發，遺衆速尤。廷風先蹶。身才非實，榮聲有歇，徽音永矣，誰箴余闕，嗚呼哀哉，仁焉而終智焉而斃，黔婁既没，展禽亦逝，其在先生，同塵往世，旌此靖節，加彼康惠，嗚呼哀哉。

陽給事誄

惟永初三年十一月十一日，宋故甯遠司馬濮陽太守彭城陽君卒，嗚呼哀哉，瓚少稟志節，資

性忠果，奉上以誠，率下有方，朝嘉其能，故授以
邊事，永初之末，佐守滑臺，值國禍薦臻，王略中
否，獯虜聞釁，剽剝司兗，幽幷騎弩，屯逼鞏洛，列
營緣戍，相望屠潰，瓚奮其猛銳，志不違難，立乎
將卒之間，以緝華裔之衆，罷困相保，堅守四旬，
上下力屈，爰陷勍寇，士師奔擾，棄軍爭免，而瓚
誓命沈城，俛身飛鏃，兵盡器竭，斃於旗下，非夫
貞壯之氣，勇烈之志，豈能臨敵引義，以死徇節
者哉，景平之元，朝廷聞而傷之，有詔曰，故甯遠

司馬濮陽太守陽瓚，滑臺之逼，厲誠固守，拔命徇節，在危無撓，古之烈士，無以加之，可贈給事中，振䘏遺孤，以慰存亡，追寵既彰，人知慕節，河汴之間，有義風矣，逮元嘉廓祚，聖神紀物，光昭茂緒，旌錄舊勳，苟有繫於貞孝者，實事感於仁明，末臣蒙固，側聞至訓，敢詢諸前典，而爲之誄，其辭曰，

貞不常祜，義有必甄，處父勤君，怨在登賢，苫夷致果，題于行間，忠壯之烈，宜自爾先，舊勳雖廢，

邑氏遂傳惟邑及氏自溫徂陽狐續既降晉族
弗昌之子之生立績宋皇夆猛沈毅溫敏肅良
如彼竹柏負雪懷霜如彼騑駟配服驂衡邊兵
喪律王略未恢函陝堙阻瀍洛蒿萊胡馬東騖
胡風南埃路無歸轄野有委骸帝圖斯艱簡兵
授才實命陽子佐師危臺慓彼危臺在滑之坰
周衛是交鄭翟是爭昔惟華國今實邊亭憑巘
結關負河縈城金拆夜擊和門晝扃料敵厭難
時惟陽生涼冬氣勁塞外草衰遏夷獯虜乘障

犯威，鳴驥橫厲，霜鏑高翬，軼我河縣，俘我洛畿。攢鋒成林，投鞍爲圍，翳翳窮壘，嗷嗷羣悲，師老變形，地孤援闊，卒無半菽，馬實秸秣，守未焚衝，攻已濡褐，烈烈陽子，在困彌達，勉慰痍傷，拊巡饑渴，力雖可窮，氣不可奪，義立邊疆，身終鋒栝，嗚呼哀哉，賁父隕節，魯人是志，沂督效貞，晉策攸記，皇上嘉悼，思存寵異，於以贈之，言登給事，䟽爵紀庸，恤孤表嗣，嗟爾義士，沒有餘喜，嗚呼哀哉

祭文

爲湘州祭虞舜文

惟哲化神，繼天作聖，藏器漁陶，致身愛敬，是以二妃嬪德，九子觀命，在麓不迷，御衡以正，唐歷既終，虞道乃光，咨堯授禹，素俎釆堂，百齡厭世，萬里陟方，敬詢故老，欽咨聖君，職奉西湘，虔屬南雲，神之聽之，匪酒伊葷，

爲湘州祭屈原文

維有宋五年月日湘州刺史吳郡張邵恭承帝

命建旗舊楚訪懷沙之淵得捐珮之浦弭節羅潭犧舟汨渚乃遣戶曹掾某敬祭故楚三閭大夫屈君之靈蘭薫而摧玉縝則折物忌堅方八諱明潔曰若先生逢辰之缺温風追時飛霜急節羸芊蓮紛昭懷不端謀折儀尚貞蔑椒蘭身絕郢闕迹徧湘干比物荃蓀連類龍鸞聲溢金石志華日月如彼樹芳實顛實發望汨心欷瞻羅思越藉用可塵昭忠難闕

祭弟文

闔棺窮野、啓殯中荒、靈影夙滅、筵寢虛張、人徃運來、自秋徂陽、蕣蘭落色、宿草滋長、孰云不痛、辭家去鄉、爾之於役、爰適茲邑、上秋告來、方春佇立、如何不弔、吉違凶集、六親憧心、烟朋浩泣我雖載奔、伊何云及、永懷在昔、追亡悼存、惟兄及弟、瞻母望昆、生無榮嬿、沒望歸魂、令龜吉兆、祖櫬東旋、靈輲次路、巖舟在川、廓然何及、痛矣終天、

銘

家傳銘

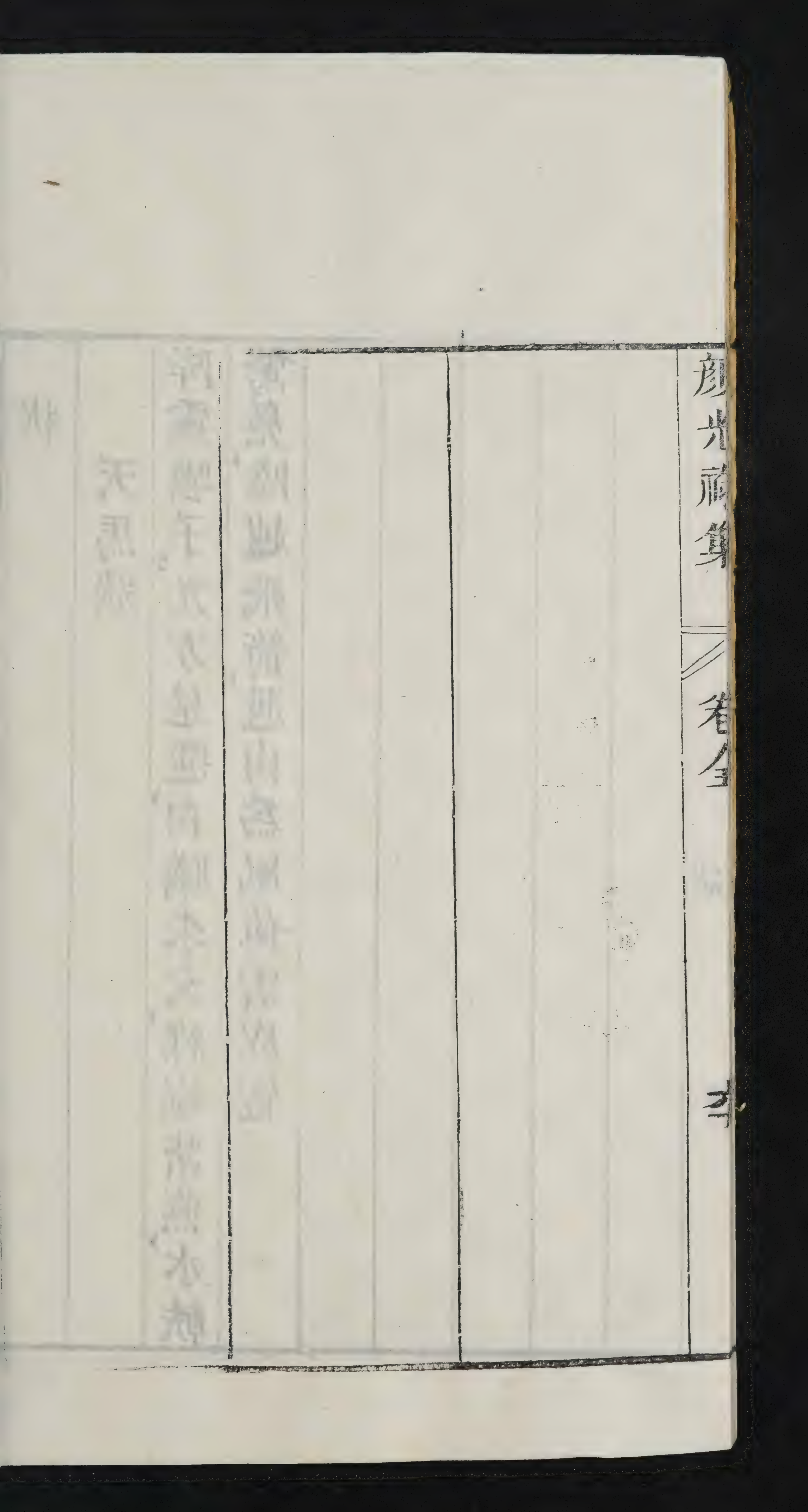
曠彼瑯邪、實唯海宇、譴其來遷、時聞遠祖、青州隱秀、爰始奠居、內辭鼎府、外秉邦閭、建節中平、分竹黃初、刑清齊右、政偃營匽、葛嶧明懿。平陽聰理。或薦公庭、或登宰士、列美霸朝、變風千里、華萼之茂、於昭不已、



狀

天馬狀

降靈驥子、九方是選、白驥朱文、緑虵紫燕、水軼驚鳧、陸越飛箭、遇山爲風値雲成雹、



樂府

宋南郊登歌三首

宋書樂志曰元嘉二十二年詔顏延之造天地郊夕牲迎送神饗神雅樂登歌三篇

夕牲歌

夤威寶命。嚴恭帝祖。表海炳岱。選作炳海表岱系唐胄楚靈鑒濬選作睿文。民屬睿武。奄受敷錫。宅中拓宇。亘地稱皇。罄天作主。月竁來賓。日際奉土。開元正首。禮交樂舉。六典聯事。九官列序。有牷在

滌。有潔在俎。以饗王衷。以答神祜。

迎送神歌

維聖饗帝。維孝饗親。皇乎備矣。有事上春。禮行宗祀、敬達郊禋、金枝中樹、廣樂四陳、陟配在京。降德在民。奔精照夜。高燎煬晨。陰明浮爍。沈縈音詠深淪。告成大報。受釐元神。月御按節。星馳扶輪。遥輿遠駕、曜曜振振、

饗神歌

嘗泰畤、定天衷、思心睿、謀筮從、建表蘊、設郊宮、

田燭置爟火、通歷元旬、律首吉、飾紫壇、坎刈室、
中星兆、六宗秩、乾宇晏、地區謐、大孝昭、祭禮供、
牲日展、盛自躬、具陳器、備禮容、形僾綴、祓歌鐘、
望帝閽、聳神蹕、靈之來、辰光溢、潔粢酌、娛太一、
明煇夜華晳、日祼既始、獻又終、煙薌㘚、報清穹、
饗宋德祚王功、休命永福履充、

從軍行以下五言

苦哉遠征人、畢力幹時艱、秦初畧揚越、漢世爭
陰山、地廣旁無界、嵓阿上虧天、嶠霧下高鳥冰

沙固流川秋颸冬未至春液夏不涓闖蜂指荆
吳胡埃屬幽燕橫海咸飛驪絕漠皆控弦馳檄
發章表軍書交塞邊接鏑赴陣首卷甲起行前
羽驛馳無絕旌旗晝夜懸臥伺金柝響起候亭
燧煙遡矣遠征人惜哉私自憐

秋胡行 九章

椅梧傾高鳳寒谷待鳴律影響豈不懷自遠每
相匹婉彼幽閒女作嬪君子室峻節貫秋霜明
艷侔朝日嘉運旣我從欣願自此畢

燕居未及好五臣作歡良人顧有違脫巾千里外結綬登王畿戒徒在昧旦左右來相依驅車出郊郭行路正威遲存爲久離別沒爲長不歸

嗟余怨行役三陟窮晨暮嚴駕越風寒解鞍犯霜露原隰多悲涼迴飈卷高樹離獸起荒蹊驚鳥縱横去悲哉遊宦子勞此山川路

超遥行人遠宛轉年運徂良時五臣作人爲此別日月方向除孰知寒暑積僶俛見榮枯歲暮臨空房涼風起坐隅寢興日已寒白露生庭蕪

勤役從歸願反路遵山河昔辭秋未素今也歲

載華蠶月歡 觀作

時暇桑野多經過佳人從所

務窈窕援高柯傾城誰不顧弭節停中阿

年往誠思勞路遠濶音形雖爲五載別相與昧

平生捨車遵往路鳧藻馳目成南金豈不重聊

自意所輕義心多苦調密比金玉聲

高節難久淹朅來空復辭遲遲前途盡依依造

門基上堂拜嘉慶入室問何之日暮行來 選作 承

歸物色桑榆時美人望昏至慚歎前相持

有懷誰能已。聊用申苦難。補註作艱離居殊年載、一別阻河關、春來無時豫、秋至恒早寒、明發動愁心、閨中起長歎、慘悽歲方晏、日落遊子顏、高張生絕弦、聲急由調起、自昔在光塵。結言固終始。如何久爲別、百行諐善作愆諸已。君子失明義、誰與偕沒齒、愧彼行露詩、甘之長川汜。

輓歌

令龜啓明兆、撤奠在方昏、戒徒赴幽穸、祖駕出高門、行行去城邑、遙遙守郊園、息鑣竟平隧、稅

駕別巖根

詩

應詔讌曲水作詩八章 以下四言

宋畧曰元嘉十一年二月禊飲于樂遊苑祖道江夏王義恭衡陽王義季有詔會者賦詩

道隱未形治彰旣亂帝迹懸衡皇流共貫惟王創物永錫洪筭仁固開周義高登漢祚融世哲業光列聖太上正位天臨海鏡制以化裁樹之形性惠浸萠生信及翔泳崇虛非徵積實莫尚豈伊人和實靈所貺日完

其朔月不掩望。航琛越水。䩞賮踰嶂

帝體麗明。儀辰作貳。君彼東朝。金昭玉粹。德有

潤身。禮不愆器。柔中淵映。芳猷蘭祕。

昔在文昭。令惟武穆。於赫王宰。方旦居叔。有睟

叡蕃。爰履奠牧。甯極和鈞。屏京維服。

朏魄雙交。月氣參變。開禜灑澤。舒虹爍電。化際

無間。皇情爰眷。伊思鎬飲。每惟洛宴。

郊餞有壇。君舉有禮。幙帷蘭甸。畫流高陛。分庭

薦樂。折波浮醴。豫同夏諺。事兼出濟

仰閱豐施。降惟微物。三妨儲隸。五塵朝黻。途泰命屯。恩充報屈。有悔可悛。滯瑕難拂。

皇太子釋奠會作 九章

宋畧曰元嘉二十年三月皇太子劭釋奠于國學、

國尚師位、家崇儒門、禀道毓德、講藝立言、浚明爽曙、達義茲昏、永瞻先覺、顧惟後昆、

大人長物、繼天接聖、時屯必亨、運蒙則正、偃閉武術、闡揚文令、庶士傾風、萬流仰鏡、

虞庠飾館、睿圖炳晬、懷仁憬集、抱智麕至、踵門

陳書躡屩獻器澡身玄淵宅心道祕
伊昔周儲聿光往記思皇世哲體元作嗣賁此
夙知降從經一作繼志遏彼前支規周矩值
正殿虛筵司分簡日尚席函丈丞疑奉帙侍言
稱辭惇史秉筆玅識幾微王載有述
肆五臣作肆議芳訊大教克明敬躬祀典告奠聖靈
禮屬觀盥樂薦歌笙昭事是肅俎實非馨
獻終襲吉卽官廣讌堂設象筵庭宿金懸台保
兼徽皇戚比彥肴乾酒澄端服整弁

六官視命。九賓相儀。纓笏帀序。巾卷克街。都莊雲動、野馗風馳、倫周伍漢、超哉邈猗、清暉在天、容光必照、物任其情、理宣其奥、安先國冑、側聞邦教、徒愧微冥、終謝智效、

三月三日詔宴西池詩

河嶽曜圖、聖時利見、於赫有皇、升中納禪、載貞其恒、載通其變、大哉人文、至矣天睠、昭哉儲德、靈慶攸繁、明兩紫宸、景物乾元、帝宗罷藹、惟城惟藩、袞衣善職、彤弓受言、飾館春宮、稅鑣青軨、

長筵逶迤、浮觴沿泝、

爲皇太子侍宴餞衡陽南平二王應詔詩

大儀在御、皇聖居貞、旁緝民紀、仰緯天經、物資感變、神以瑞形、川無遁寶、山不閟靈、亦既戒裝、皇心載遠、夕帳亭皋、晨儀禁苑、神行景鶩、發自靈闈、對宴感分、瞻秋悼晚、

應詔觀北湖田收

周御窮轍迹、夏載歷山川、蓄軫豈明懋、善遊皆聖仙、帝暉膺順動、清蹕巡廣廛、樓觀眺豐穎、金

駕映松山、飛奔互流綴、緹轂代迴環、神行埒浮
景、爭光溢中天、開冬眷徂物、殘悴盈化先、陽陸
團精氣、陰谷曳寒煙、攢素既森藹、積翠亦蔥芊、
息饗報嘉歲、通急戒無年。溫渥浹輿隸、和惠屬
後筵、觀風久有作、陳詩愧未妍、疲弱謝陵遽、取
累非纆牽、

車駕幸京口侍遊蒜山作 元嘉二十六年也

元天高北列、日觀臨東溟、入河起陽峽、踐華因
削成、巖險去漢宇、襟衛徙吳京、流池自化造、山

關囿神營、園縣極方望、邑社總地靈、宅道炳星緯、誕曜應辰明、睿思纏故里、巡駕帀舊坰、陟峰騰輦路、尋雲抗瑶甍、春江壯風濤、蘭野茂荑英、宣遊弘下濟、窮遠凝聖情、嶽濱有和會、祥習在卜征、周南悲昔老、留滯感遺氓、空食疲廊肆、反稅事巖耕、

車駕幸京口三月三日侍遊曲阿後湖作

元嘉二十六年也

虞風載帝狩、夏諺頌王遊、春方動宸駕、望幸傾

五州、山祇蹕嶠路、水若警滄流、神御出瑶軫、天儀降藻舟、萬軸肖行衞、千翼泛飛浮、雕雲麗璇葢、祥飈被綵斿、江南進荆豔、河激獻趙謳、金練照海浦、笳鼓震溟洲、藐盼覲青崖、衍漾觀綠疇、民靈騖都野、鱗翰聳淵邱、德禮旣普洽、川嶽徧懷柔、

拜陵廟作

周德恭明祀、漢道遵光靈、哀敬隆祖廟、崇樹加園塋、遠事休命始、投迹階王庭、陪厠廻天顧、朝

讌流聖情早服身義重晚達生戒輕否來王澤竭泰往人悔形敕躬慚積素復與昌運并恩合非漸漬榮會在逢迎夙御嚴清制朝駕守禁城東紳八西寢伏軫出東坰衣冠終冥漠陵邑轉葱青松風遵路急山煙冒壠生皇心憑容物民思被歌聲萬紀載絃吹千歲託旒旌未殊帝世遠已同淪化萌幼壯困孤介末暮謝幽貞發軌喪夷易歸軫慎崎傾

贈王太常

玉水記方流、璇源載圓折、菁寶每希聲、雖秘猶彰徹、聆龍際音砌九淵、聞鳳窺丹穴、歷聽豈多工、巋然靚時哲、舒文廣國華、敷言遠朝列、五臣作烈德輝灼邦懋、芳風被鄉耋、側同幽人居、郊扉常晝閉、林閒時晏開、亟迴長者轍、庭昏見野陰。山明望松雪。○○。靜惟浹羣化、徂生入窮節、豫往誠懽歎、悲來非樂闋、屬美謝繁翰、遙懷具短札、

夏夜呈從兄散騎車長沙

炎天方埃鬱、暑晏闋塵紛、獨靜闕偶坐、臨堂對

星分側聽風薄木遥睇月開雲夜蟬當夏急陰蟲先秋聞歲候初過半荃蕙豈久芬屏居惻物變慕類抱情殷九逝非空思七襄無成文

直東宮答鄭尚書

皇居體環極設險祗天工兩闈阻通軌對禁限清風跂予旅東館徒歌屬南墉寢興鬱無已起觀辰漢中流雲藹青闕皓月鑒丹宮踟躕清防密。徙倚恒漏窮。君子吐芳訊感物惻余衷。惜無邱園秀。景行彼高松知言有誠貫。美價難克充。

何以銘嘉貺言樹絲與桐

和謝監靈運

弱植慕端操窘步懼先迷寡立非擇方刻意藉窮棲伊昔遘多幸秉筆侍兩闈雖慙丹雘施未謂玄素睽徒遭良時詖王道奄昬霾人神幽明絶朋好雲雨乖弔屈汀洲浦謁帝蒼山蹊倚巖聽緒風攀林結留荑跂予間衡嶠曷月瞻秦稽皇聖昭天德豐澤振沈泥惜無雀雉化何用克海淮去國還故里幽門樹蓬藜采芙葺昔宇翦

棘開舊畦物謝時既宴年往志不偕親仁敷情昵興玩善作賦究辭悽芬馥歇蘭若清越奪琳珪盡言非報章聊用布所懷

北使洛

改服飭徒旅首路跼險艱振楫發吳洲秣馬陵楚山塗出梁宋郊道由周鄭間前登陽城路日夕望三川在昔輟期運經始闊聖賢伊瀔絶津濟臺館無尺椽宮陛多巢穴城闕生雲煙王猷升八表嗟行方暮年陰風振凉野飛雲沓窮天

臨途未及引、置酒慘無言、隱憫徒御悲、感遲良馬煩、遊役去芳時、歸來屢徂諐、蓬心旣已矣、飛薄殊亦然、

還至梁城作

眇默軌路長、憔悴征戍勤、昔邁先祖師、今來後歸軍、振策睠東路、傾側不及群、息徙顧將夕、極望梁陳分、故國多喬木、空城凝寒雲、邱隴塡郛郭、銘誌滅無文、木石扃幽闥、黍苗延高墳、惟彼雍門子、吁嗟孟嘗君、愚賤同堙滅、尊貴誰獨聞、

曷爲久游客、憂念坐自殷、

始安郡還都與張湘州登巴陵城樓作

江漢分楚望、衡巫奠南服、三湘淪洞庭、七澤藹荆牧、經途延舊軌、登闉訪川陸、水國周地險、河山信重複、却倚雲夢林、前瞻京（一作荆）臺圃、淸雺霽岳陽、曾暉薄瀾澳、悽矣自遠風、傷哉千里目、萬古陳往還、百代勞起伏、存沒竟何人、烱介在明淑、請從上世人、歸來藝桑竹、

五君詠五首

阮步兵

阮公雖淪跡識密鑒亦洞沈醉似埋照寓辭類託諷長嘯若懷人越禮自驚衆物故不可論途窮能無慟

嵇中散

中散不偶世本自餐霞人形解驗默仙吐論知凝神立俗迕流議尋山洽隱淪鸞翮有時鎩龍性誰能馴

劉參軍

劉伶善閉關懷情滅聞見鼓鐘不足歡榮色豈能眩韜精日沈飲誰知非荒宴頌酒雖短章深衷自此見

阮始平

仲容青雲器實禀生民秀達音何用深識微在金奏郭奕已心醉山公非虛覯屢薦不入官一麾乃出守

向常侍

向秀甘淡薄深心託豪素探道好淵玄觀書鄙

章句。交呂既鴻軒摯嵇亦鳳舉流連河裏遊惻愴山陽賦

爲織女贈牽牛

婺女儷經星姮娥棲飛月慚無二媛靈託身侍天闕閶闔殊未暉咸池豈沐髮漢陰不夕張長河爲誰越雖有促讌期方須涼風發虛計雙曜周空遲三星沒非怨杼軸勞但念芳菲歇

歸鴻

昧旦濡和風霑露踐朝暉萬有皆同春鴻鴈獨

辭歸、相鳴去澗汜、長引發江畿、瞰潔登雲侶、連綿千里飛、長懷河朔路、緬與湘漢違、

除弟服

徂沒離二秋、掩泣備三冬、往辰緬難紀、來筭忽易窮、升沒淹朞晦、灑掃易禮容、縞衣變余體、長逝歸爾躬、

辭難潮溝

徘徊眷郊甸、俛仰引單襟、一塗苟不豫。百慮畢來侵、承懷交在昔、有願警琴瑟、寫言勞者事、將

用慰士簷

侍東耕詩

提封經地域辰角麗天節浮霱起青壇沆腆發

紺耦草服薦同穗黃冠獻嘉壽 闕

發景陽樓 詩彙作袁淑非

風觀要春景月榭迎秋光沿波被華若隨山茂

貞芳

本傳

顏延之字延年琅邪臨沂人也曾祖含右光祿大夫祖約零陵太守父顯護軍司馬延之少孤貧居負郭室巷甚陋好讀書無所不覽文章之美冠絕當時飲酒不護細行年三十猶未婚妹適東莞劉憲之穆之子也穆之既與延之通家又聞其美將仕之先欲相見延之不往也後將軍吳國內史劉柳以爲行參軍因轉主簿豫章公世子中軍行參軍義熙十二年高祖北伐有

宋公之授府遣一使慶殊命參起居延之與同府王參軍俱奉使至洛陽道中作詩二首文辭藻麗爲謝晦傅亮所賞宋國建奉常鄭鮮之舉爲博士仍遷世子舍人高祖受命補太子舍人鴈門人周續之隱居廬山儒學著稱永初中徵詣京師開館以居之高祖親幸朝彥畢至延之官列猶卑引升上席上使問續之三義續之雅仗辭辯延之每折以簡要既連挫續之上又使還自敷釋言約理暢莫不稱善徙尚書儀曹郎

太子中舍人時尚書令傅亮自以文義之美一時莫及延之負其才辭不爲之下亮甚疾焉廬陵王義眞頗好辭義待接甚厚徐羨之等疑延之爲同異意甚不悅少帝卽位以爲正員郎兼中書尋徙員外常侍出爲始安太守領軍將軍謝晦謂延之曰昔荀勗忌阮咸斥爲始平郡今卿又爲始安可謂二始黄門郎殷景仁亦謂之曰所謂俗惡俊異世疵文雅延之之郡道經汨潭爲湘州刺史張紀祭屈原文以致其意元嘉

三年羨之等誅徵爲中書侍郎尋轉太子中庶子頃之領步兵校尉賞遇甚厚延之好酒疎誕不能斟酌當世見劉湛殷景仁專當要任意有不平常云天下之務當與天下共之豈一人之智所能獨了辭甚激揚每犯權要謂湛曰吾名器不升當由作卿家吏湛深恨焉言於彭城王義康出爲永嘉太守延之甚怨憤乃作五君詠以述竹林七賢山濤王戎以貴顯被黜詠嵇康曰鸞翮有時鎩龍性誰能馴詠阮籍曰物故可

不論塗窮能無慟詠阮咸曰屢薦不入官一麾

乃出守詠劉伶曰韜精日沉飲誰知非荒宴此

四句蓋自序也湛及義康以其辭旨不遜大怒

時延之已拜欲黜為遠郡大祖與義康詔曰降

延之為小邦不敢有謂其在都邑豈動物情罪

過彰著亦士庶共悉直欲選代令思愆里閭猶

復不悛當驅徃東土乃志難恕自可隨事錄治

殷劉意咸無異也乃以光祿勳車仲遠代之延

之與仲遠世素不恊屏居里巷不豫人間者七

載中書令王球名公子遺務事外延之慕焉球亦愛其材情好甚款延之居常罄匱球輒贍之晉恭思皇后葬應須百官湛之取義熙元年除身以延之兼持邑吏送札延之醉投札于地曰顏延之未能事生焉能事死閑居無事為庭誥之文劉湛誅起延之為始興王濬後軍諮議參軍御史中丞在任縱容無所舉奏遷國子祭酒司徒左長史坐啓買人田不肯還直尚書左丞荀赤松奏之曰求田問舍前賢所鄙延之唯利

是視、輕買陳聞、依傍詔恩、拒捍餘直、垂及周年、猶不畢了、昧利苟得、無所顧忌、延之昔坐事屏斥、復蒙抽進、而曾不悛革、怨誹無已、交游闒茸、沈迷麴糵、橫興譏謗、詆毀朝士、仰竊過榮、增憒薄之性。私恃顧眄。成彊梁之心。外示寡求、內懷奔競、干祿祈遷、不知極已、預讌班觴、肆駡上席、山海含容、每存遵養、愛兼雕蟲、未忍遐棄、而驕放不節、日月彌著、臣聞聲聞過情、孟軻所恥、況聲非外來、聞由己出、雖心智薄劣、而高自比擬、

客氣虛張、曾無愧畏、豈可復彌亮五敎、增曜台階、請以延之訟田不實、妄干天聽、以彊凌弱、免所居官、訟持、復爲祕書監光祿勳太常時沙門釋慧琳以才學爲太祖所賞愛、每召見常升獨榻、延之甚疾焉、因醉白上曰昔同子參乘、袁絲正色此三台之坐豈可使刑餘居之上變色、延之性既褊激、兼有酒過、肆意直言曾無遏隱、故論者多不與云、居身淸約不營財利、布衣蔬食獨酌郊野當其爲適傍若無人二十九年上表

自陳、不許、明年致仕。元凶弑立、以爲光祿大夫、

先是子竣爲世祖南中郎諮議參軍、及義師入討、竣參定密謀、兼造書檄、劭召延之示以檄文、問曰、此筆誰所造、延之曰、竣之筆也、又問何以知之、延之曰、竣筆體臣不容不識。劭又曰、言辭何至乃爾、延之曰、竣尚不顧老父、何能爲陛下。劭意乃釋、由是得免。世祖登祚、以爲金紫光祿大夫、領湘東王師。子竣既貴重、權傾一朝、凡所資供、延之一無所受、器服不改。宅宇如舊。常乘

羸牛笨車。逢竣鹵簿卽屏往道側。又好騎馬遨遊里巷。遇知舊輒據鞍索酒。得酒必頹然自得。常語竣曰、平生不喜見要人、今不幸見汝竣起宅、謂曰、善爲之無令後人笑汝拙也。表解師職、加給親信三十人、孝建三年卒、時年七十三、追贈散騎常侍、特進、金紫光祿大夫如故、謚曰憲子、延之與陳郡謝靈運俱以詞彩齊名自潘岳陸機之後。文士莫及也。江左稱顏謝焉。所著並傳於世、竣別有傳、竣弟測亦以文章見知官至

江夏王傳義恭大司徒錄事參軍蚤卒、太宗即位、詔曰、延之昔師訓朕躬、情契兼款、前記室參軍濟陽太守奐伏勤蕃朝、綢繆恩舊、可擢爲中書侍郎、奐延之第三子也、

顏光祿集終



